



Brilla, mar del Edén

[

Andrés Ibáñez

Galaxia Gutenberg

Galaxia Gutenberg

Recurso textual digital

Monografía

Brilla, mar del Edén se inspira en una famosa serie de televisión. Un avión de pasajeros que va de Los Angeles a Singapur se estrella en mitad del Pacífico y los noventa supervivientes se ven atrapados en una isla paradisíaca, aparentemente deshabitada, donde quedan incomunicados y a merced de toda clase de peligros y misterios. Entre los supervivientes hay americanos, españoles, indios, latinoamericanos, dos mormones, un obispo católico, un maestro de yoga con sus seguidores, un cirujano, un escritor chileno que se hace llamar Roberto B., la actriz Nicollette Sheridan, dos niños geniales, una mujer española y su hija india adoptiva, un profesor de la Universidad de Calcuta y su joven esposa, un timador profesional, un millonario suizo, un japonés que estuvo en la secta Aum Shinrikyo, una socióloga mexicana enamorada de las culturas nativas de su país y el narrador de la historia, un compositor español llamado Juan Barbarín que vive en Estados Unidos y está obsesionado con la música romántica, las mujeres y la Octava Sinfonía de Bruckner. Ésta es una novela de aventuras y de vidas cruzadas, pero también una novela lírica y filosófica. Se extiende por varios continentes, con episodios en Estados Unidos, la India, Japón y México que son casi novelas en sí mismas. Y la historia de la Pradera, un lugar mágico que quizá esté en la isla, y al que quizá sea posible llegar. Novela del fin de las creencias, *Brilla, mar del Edén* describe la crisis total de un mundo y de una época y propone un nuevo camino, que surge de la música y del silencio. 'Puede que Andrés Ibáñez sea el mejor escritor de su generación.' J. M. Pozuelo Yvancos, *ABC Cultural* 'Simplemente, un genio.' Miguel Dalmau, *La Vanguardia*

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYwNzAzODM>

Título: Brilla, mar del Edén [electronic resource].]

Editorial: Galaxia Gutenberg 2014

Tipo Audiovisual: Ficción moderna y contemporánea

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: 2014

Otras relaciones: 9788416072125

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es