Cantar de mío Cid

Www.Linkgua.com,
2011. (

Romances

Monografía

Se abre el cantar con el destierro del Cid por el rey Alfonso VI, tras dar éste crédito a las maledicencias envidiosas vertidas sobre el caballero por un noble, quien le acusa de haberse apropiado de ciertos tributos de un reyezuelo musulmán de Sevilla. Empobrecido y desposeído, el Cid recibe la ayuda de Martín Antolinez; a continuación, sale de Castilla y comienza una vida de continuas luchas: primero contra el gobernador musulmán de Zaragoza y otros moros y, después, también contra nobles cristianos, como el conde de Barcelona (Ramón Berenguer). Por último conquista Valencia, adonde conduce

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYwNzU2OTU

Título: Cantar de mío Cid

Editorial: Barcelona Www.Linkgua.com 2011. 2012)

Descripción física: 1 online resource

Mención de serie: Diferencias

Contenido: Créditos; Presentación; Cantar primero; Cantar segundo; Cantar tercero; Libros a la carta

Copyright/Depósito Legal: 903858470 904943864

ISBN: 9788498971361 electronic bk.) 8498971365 electronic bk.) 9788498160666 pbk.) 9788498972603 8498972604

Materia Nombre: Cid approximately 1043-1099)--) Romances Cid approximately 1043-1099)

Entidades: Digitalia (Firm)

Enlace a formato físico adicional: Print version Cantar de mío Cid. Barcelona : Www.Linkgua.com, 2011 9788498972603 8498972604 (OCoLC)301883580

Punto acceso adicional serie-Título: Diferencias (Linkgua Ediciones)

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es