



¿Quién mató a la música clásica? : los managers, los maestros y la corporación asesina de la música clásica /

Lebrecht, Norman (1948-)

Acento Editorial,
D.L. 1998

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzYwODk1OA>

Título: ¿Quién mató a la música clásica? los managers, los maestros y la corporación asesina de la música clásica
Norman Lebrecht ; traducción de Ángeles de Juan Robledo

Editorial: Madrid Acento Editorial D.L. 1998

Descripción física: 526 p. 22 cm

Mención de serie: Signo más

Bibliografía: Bibliografía: p. 511-520 Indices

Lengua: Tít. orig.: When the music stops...

Copyright/Depósito Legal: M33309-1998

ISBN: 84-483-0390-3

Materia: Industria discográfica Música- Técnicas de mercado Música y sociedad

Autores: Juan Robledo, Ángeles de, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es