



## "El enemigo" y "Centinela": dos cuentos de José Revueltas en el archivo Juan de la Cabada [

2002

text (article)

Analítica

En 1976, año de la muerte de José Revueltas, Juan de la Cabada recordó al escritor fallecido. Durante su homenaje luctuoso en el Auditorio de Humanidades de la UNAM, De la Cabada evocó al dolescente que iniciaba su carrera revolucionaria en los años del callismo, ondeando banderas y gritando consignas entre la multitud de los mítines

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzYxNDM3NzA>

**Título:** "El enemigo" y "Centinela": dos cuentos de José Revueltas en el archivo Juan de la Cabada electronic resource].]

**Editorial:** 2002

**Tipo Audiovisual:** José Revueltas Juan de la Cabada dos cuentos "El enemigo" "Centinela"

**Documento fuente:** Literatura Mexicana, ISSN 2448-8216, Vol. 13, N°. 2, 2002, pags. 243-251

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Condiciones de uso y reproducción:** LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

**Lengua:** Spanish

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es