



Estudios en honor de Janet Perez : el sujeto femenino en escritoras hispanicas /

Cavallo, Susana

Jiménez, Luisa

Preble-Niemi, Oralia

Scripta Humanistica,
1997. (

Criticism, interpretation, etc.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYxNjc2NTg>

Título: Estudios en honor de Janet Perez el sujeto femenino en escritoras hispanicas edited by Susana Cavallo, Luis A. Jiménez y Oralia Preble-Niemi, eds

Editorial: Potomac, Md., U.S.A. Scripta Humanistica 1997. New York, NY. Digitalia Inc 2012)

Descripción física: 1 online resource (xlvi, 320 pages) portrait

Variantes del título: Sujeto femenino en escritoras hispanicas

Mención de serie: Scripta humanistica 129

Bibliografía: Includes bibliographical references (pages xxix-xlviii)

Contenido: A modo de presentación a Janet Perez / Eunice Doman Myers -- Introducción / Susana Cavallo, Luis A. Jimenez, y Oralia Preble-Niemi -- Part I. La mujer en el teatro español: Psyche's Fall and Magdalene's Cross: Myth and Hagiography in Maria de Zayas's Tarde llega el desengaño / Frederick de Armas -- Contemporary Spanish Women Writers and the Silver Screen / Thomas Deveny -- Part II. La mujer abriendo nuevos espacios textuales: El cuento erótico de Marina Mayoral: transgrediendo la Ley del Padre / Eunice Doman Myers -- The Novels of Pilar Pedraza: Ghosts, Empowerment and Blood / Jean S. Chittenden -- Cybermestizaje: Virtual Variations on the Theme of Feminine Subject / Jerry Hoeg -- Part III. La escritura autobiográfica: autorretratos y testimonios: Juana Borrero y el autorretrato de la "Mujer Nueva" fin-de-siglo / Luis A. Jimenez -- Convergencias y divergencias de la autorrepresentación femenina en el contexto patriarcal / Maria A. Salgado -- Calixta Guiteras Holmes: The Integrity of the Testimonial / Richard D. Woods -- Part IV. La poesía y el sujeto femenino: The Feminine Subject in Juana Castro's Cóncava mujer and Arte de cetrería / Kay Pritchett -- El retrato de la hija en la poesía de la mujer moderna centroamericana / Oralia Preble-Niemi -- De combates y victorias: Formulas para combatir el miedo de Jeannette Miller / Esther Gimbernat Gonzalez -- Imágenes del agua en la poesía de Dulce Maria Loynaz / Raquel Romeu -- Part V. El feminismo, la intertextualidad y la metaficción: Una primera aproximación a Dar la vida y el

alma: identidad femenina, metaficción y polifonía en la narrativa de Marina Mayoral / Maria Teresa Zubiaurre-Wagner -- La silenciosa presencia de la historia en Memorias de Leticia Valle de Rosa Chacel / Elena Grau-Lleveria -- Literature as Mother and Lover. Some Reflections on Carmen Martin Gaité's La reina de las nieves / Maria-Elena Bravo -- Part VI. Repercusiones del Naturalismo y el Positivismo en la literatura de mujeres : Pardo Bazán and Blasco Ibáñez: A Comparative Overview of Selected Criticism / Jeffrey Oxford -- Positivismismo y feminismo en la producción narrativa de Mercedes Cabello de Carbonera / Joan Torres-Pou -- Freedom and Feminism Against a Naturalistic World Order: The Life and Works of Dolores Medio / Jeanne J. Smoot -- Part VII. La mujer y la ficción : The Power of the Fantastic in Cantiga de agüero, Los perros de Hecate and La novela que Marien no terminó by Carmen Gomez Ojea / Teresia Taylor -- Un acercamiento a la mujer en Mujeres de ojos grandes de Angeles Mastretta / Lee A. Daniel -- Una meditación sobre La torre vigía de Ana Maria Matute / Jose Schraibman -- Women in So Far from God by Ana Castillo/ Michelle S. Shaul

Copyright/Depósito Legal: 991962732

ISBN: 1882528190 pbk.) 9781882528196 pbk.)

Materia Nombre: Pérez, Janet Pérez, Janet <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJmhMCpj3Y6GpQbTQq7j4q>

Materia: Spanish literature- Women authors- History and criticism Spanish American literature- Women authors- History and criticism Women in literature Women authors, Spanish American- Criticism and interpretation Hispanic American literature (Spanish)- Women authors- History and criticism American literature- Hispanic American authors- History and criticism Femmes dans la littérature Littérature américaine- Auteurs américains d'origine latino-américaine- Histoire et critique American literature- Hispanic American authors Hispanic American literature (Spanish)- Women authors Spanish American literature- Women authors Spanish literature- Women authors Women authors, Spanish American Women in literature

Autores: Cavallo, Susana Jiménez, Luisa Preble-Niemi, Oralia

Entidades: Digitalia (Firm)

Punto acceso adicional serie-Título: Scripta Humanistica (Series) 129

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es