



La educación y formación musical en el siglo XXI: ¿Somos competentes para el enfoque competencial? /

Ossa, Marco Antonio de la.

Silex,
D.L. 2022.

Monografía

En el presente volumen está dedicado a la investigación en educación y formación musical. El enfoque competencial que protagoniza la LOMLOE es el nexa de unión de este libro, compuesto por catorce capítulos que se dirigen a muy diversos ámbitos, instituciones y etapas educativas. De esta forma, se abordan y están presentes referencias a la enseñanza, en general, y a la didáctica de la música, en particular, en Educación Primaria, Secundaria, escuela de música, conservatorio y universidad.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYyNTYwMDQ>

Título: La educación y formación musical en el siglo XXI ¿Somos competentes para el enfoque competencial?
Marco Antonio de la Ossa Martínez (ed.).

Editorial: Madrid Silex D.L. 2022.

Descripción física: 325 p. 24 cm

Mención de serie: Silex Universidad Historia

ISBN: 978-84-19077-72-I

Materia: Educación musical Estudio y enseñanza

Autores: Ossa, Marco Antonio de la.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es