



## Las artes y sus modos : estudios sobre los modos y generos en las artes : actas del Coloquio Internacional "Las artes y sus modos", Pamplona 21 y 22 de marzo de 2002 /

García-Noblejas, Juan José  
Coloquio Internacional,  
Corporate Author  
Coloquio Internacional "Las artes y sus modos" ( 2002 :.  
Pamplona, Spain)

EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra,  
2003

Libros electrónicos

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYyNzEyODc>

---

**Título:** Las artes y sus modos estudios sobre los modos y generos en las artes : actas del Coloquio Internacional "Las artes y sus modos", Pamplona 21 y 22 de marzo de 2002 editor Kurt Spang

**Edición:** 3a. ed

**Editorial:** Pamplona EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra 2003

**Descripción física:** 1 online resource (145 p.)

**Mención de serie:** Astrolabio. Comunicación

**Nota general:** Description based upon print version of record

**Contenido:** Las artes y sus modos Actas del coloquio internacional ; Legales; ÍNDICE; PALABRAS PRELIMINARES; DIMENSIÓN FILOSÓFICA DE LAS ARTES Rafael Alvira; LA ESCULTURA Y LOS MODOS Carlos Chocarro; LA MÚSICA Y LOS MODOS Jorge de Persia; SOBRE LAS DEFINICIONES DE LA ARQUITECTURA María Antonia Frías; LOS MODOS EN LA PINTURA Sara Muniáin; EL ARTE DE LA

PINTURA ENTRE CONTEXTO Y TEORÍA DE LOS MODOS Michael Scholz-Hänsel; LA LITERATURA Y SUS MODOS Kurt Spang

**Lengua:** Spanish

**ISBN:** 84-313-5401-1

**Materia:** Arts- Themes, motives- Congresses Definition (Philosophy)- Congresses Arte- Filosofía Congresos Estética Congresos

**Entidades:** e-libro, Corp

**Enlace a formato físico adicional:** 84-313-0000-0

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)