



Proso modo : (diario, fábulas y peripecias de Jordi Coboia, pandémico y terrestre) /

Elijas, Juan Carlos (1966-)

Novelas satíricas

Monografía

En pleno confinamiento, el poeta Jordi Coboia recibe la llamada de un viejo amigo, Quim, quien le encarga que escriba para su editorial un libro sobre el asunto político y social de Catalunya. Proso Modo, novela que en cierto modo se halla en permanente construcción, se erige así en una excusa como cualquier otra para reflexionar gozosamente no solo sobre el siempre agitado acto de escribir, sino también sobre los orígenes de un país, las servidumbres del mundo de la cultura o las traiciones que inevitablemente imponen los años. Con estilo tan fluido como desenfadado, Juan Carlos Elijas ofrece un relato de largo aliento, en el que los lectores podrán verse reflejados en una mueca de tristeza o de alegría.--

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYzNjU1MjQ>

Título: Proso modo (diario, fábulas y peripecias de Jordi Coboia, pandémico y terrestre) Juan Carlos Elijas

Edición: Primera edición en Reino de Cordelia, febrero de 2023

Editorial: Madrid Reino de Cordelia [2023] ©2023

Descripción física: 378 páginas mapa (color) 20 cm

Mención de serie: Literatura Reino de Cordelia 175

Copyright/Depósito Legal: M 28890-2022 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-19124-34-0

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es