



Shade / gradient /

Lamb, Catherine (1982-),
compositora,
intérprete instrumental

Grabaciones sonoras Música microtonal Drone (Música)

Música

Este disco formó parte del Mural sonoro expuesto en la exposición Antes de América: Fuentes originarias en la cultura moderna (6 de octubre de 2023 - 10 de marzo de 2024)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYzOTkzODQ>

Título: Shade / gradient Catherine Lamb

Edición: First Edition, Fall 2017

Editorial: [Estados Unidos] Black Pollen Press Attention Patterns [2019] 2017

Descripción física: 1 disco sonoro 33 1/3 rpm 30 cm + 1 cuadernillo ([20] páginas)

Bibliografía: Incluye un cuadernillo con cinco diagramas de la estrucutra interválica microtonal por cada cuerda de la viola; fotografías, una introducción en inglés de Che Chen y una entrevista entre Che Chen y Catherine Lamb, a propósito, pricipalmente, de su aprendizaje del canto tradicional de la India, Dhrupad, de la familia Dagar

Contenido: CARA A: Shade / Gradient (Lower) (22:00),-- CARA B: Shade / Gradient (Upper) (14:18)

Créditos: Editado por Che Chen. Diseño: Michele Colomer. Masterización: Greg Davis

Intérpretes: Catherine Lamb, viola, voz y osciladores filtrados

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es