



La cuestión del "el arte por el arte" en la literatura de la Restauración [

Mansberger, Roberto

Publications de la Universitat Autònoma de Barcelona,
1992

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc0NzA0MzM>

Título: La cuestión del "el arte por el arte" en la literatura de la Restauración [Microforma] Roberto Mansberger Amorós ; [direcció del Dr. Alberto Blecua Perdices]

Edición: [Ed. microfotogràfica]

Editorial: Bellaterra Publications de la Universitat Autònoma de Barcelona 1992

Descripción física: 2 microfichas 11 x 15 cm, 8 p. + 1 carpetilla

Mención de serie: Tesis doctoral

Tesis: Tesis de la Univ. Autònoma de Barcelona. Facultat de Filosofia i Lletres

Copyright/Depósito Legal: B12042-1992

Materia: Literatura española- s.19- Tesis- Microfichas.

Autores: Blecua Perdices, José Manuel (1939-), dir. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJhRGR4tCFc3VPVx7CKrv3>

Entidades: Universitat Autònoma de Barcelona. Facultat de Filosofia y Letras

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es