



## Mafalda [ : historia social y política /

Cosse, Isabella (1966-)

FCE - Fondo de Cultura Económica, 2014.

Recurso Electrónico

En "Mafalda: historia social y política", la autora reconstruye la historia detrás del mito, "las relaciones sociales, los dilemas políticos y las dimensiones culturales y económicas que explican por qué Mafalda cobró vida fuera de los cuadros y aún hoy está con nosotros" [Fuente: eLibro]

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzc1NzY3OTc>

**Título:** Mafalda Recurso electrónico] : historia social y política Isabella Cosse.

**Editorial:** México FCE - Fondo de Cultura Económica 2014.

**Descripción física:** 1 archivo.

**Mención de serie:** Sociología

**Contenido:** Introducción -- I. Marcas de origen: clase media, modernización y autoritarismo: Quino encuentra a Mafalda y Mafalda, un público ; Familia, género y generaciones ; Desestabilizando la frontera público/privado ; ¿Venimos a ser clase media? ; Una clase media densa y heterogénea ; Identidad de clase media -- II. Mafalda controversial: entre la radicalización y el terrorismo de Estado (1968-1976): Una historieta fuera del cuadro ; Frente a la radicalización y el compromiso político ; La lucha armada y el arma del humor ; La política de lo cotidiano ; Despedida de un mundo perdido ; Mafalda en medio de la polarización y la violencia política -- III. La escala transnacional: circulación, apropiaciones y resignificaciones: Italia: una bambina contestataria abriéndose mundo ; En España, el emblema antiautoritario del Sur ; Mafalda en México: antiimperialismo, rebeldías y auge de lo latinoamericano -- IV. Una contestataria durante el terrorismo de Estado y la restauración democrática: La masacre de los palotinos ; Publicar y leer Mafalda en dictadura ; Entre el consenso autoritario y la apertura democrática ; En la cúspide: el compromiso político con la democracia -- V. El mito de Mafalda: comuniones, espacios, rituales ; Consagración global en el contexto neoliberal ; El Mundo de Mafalda ; Completando el giro: Mafalda en Cuba ; Nostalgias de una generación ; La crisis agiganta el mito ; Espacios de peregrinación ; Un personaje de carne y hueso -- Conclusiones -- Bibliografía -- Lista de ilustraciones -- Índice de nombres

**Restricciones de acceso:** Acceso restringido a los usuarios de la Universidad Nebrija. Limitaciones de impresión, copia y descarga.

**Detalles del sistema:** Ordenador con navegador de Internet

**ISBN:** 9789877190243 9786071633392 ed. electrónica)

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es