



Modelos y prácticas en el cuento hispanoamericano

Brescia, Pablo

Editorial Iberoamericana / Vervuert,
2011

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc2Mjc4NjM>

Título: Modelos y prácticas en el cuento hispanoamericano

Editorial: Madrid Editorial Iberoamericana / Vervuert 2011

Descripción física: 1 online resource (369 pages)

Mención de serie: Nuevos Hispanismos

Contenido: MODELOS Y PRÁCTICAS EN EL CUENTO HISPANOAMERICANO; PÁGINA LEGAL; ÍNDICE; AGRADECIMIENTOS; INTRODUCCIÓN: HABRÍA UNA VEZ?; CAPÍTULO I: DEL CUENTO Y SU TOPOGRAFÍA; 1. SEÑALES EN EL CAMINO; 2. UNA LARGA HISTORIA (MULTA PAUCIS); 3. CONTAR EN HISPANOAMÉRICA; 4. UNA CUESTIÓN DE GÉNERO; 5. EL CUENTO DE LA DEFINICIÓN Y UN POSIBLE (...); CAPÍTULO II: BORGES Y EL CUENTO: MODELO (...); 1. EL GÉNERO DE UNA TEORÍA; 2. MANIOBRAS DE RESCATE; 3. LA MÁQUINA DE NARRAR: "EL SUR"; 4. PAROXISMOS LITERARIOS: "ABENJACÁN EL (...); 5. TEORÍA/TIRANÍA DE LA FORMA: BORGES ANFISBÉNIDO CAPÍTULO III: CORTÁZAR Y EL CUENTO: PROSODIA 1. LA (RENUENTE) LECCIÓN DEL MAESTRO: CORTÁZAR (...); 2. DE CÓMO ARMAR UNA TEORÍA Y NO ENCASILLARSE (...); 3. EL ETERNO RETORNO: "LA NOCHE BOCA ARRIBA"; 4. OSCURAS ZONAS CLARAS: "ÓMNIBUS"; 5. CORTÁZAR, MOSQUITO: MANERAS DE SER (IN)FORMAL; CAPÍTULO IV: ARREOLA Y EL CUENTO: EL HACEDOR; 1. UN PERSONAJE EN BUSCA DE SU AUTOR Y (...); 2. LA DISCORDIA DEL CUENTO; 3. TREN FANTASMA: "EL GUARDAGUJAS"; 4. MEJOR NO HABLAR DE CIERTAS COSAS: "EL (...); 5. EL CALAMAR OPTA POR SU TINTA: ARREOLA (...); CAPÍTULO V: (RE)CUENTO: EN FAMILIA 1. A LEE A B LEE A C LEE A A LEE A C LEE (...); 1.1. BORGES/CORTÁZAR; 1.2. BORGES/ARREOLA; 1.3. CORTÁZAR/BORGES; 1.4. CORTÁZAR/ARREOLA; 1.5. ARREOLA/BORGES; 1.6. ARREOLA/CORTÁZAR; 2. ATANDO Y DESATANDO CABOS; 3. UNA DEFINICIÓN MODELO; EPÍLOGO; BIBLIOGRAFÍA

ISBN: 9783954871131 3954871130

Enlace a formato físico adicional: Print version Brescia, Pablo. Modelos y prácticas en el cuento hispanoamericano: Arreola, Borges, Cortázar. Madrid : Editorial Iberoamericana / Vervuert, 2011 9788484896272

Punto acceso adicional serie-Título: Nuevos hispanismos

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es