

## Obras completas, I : Teatro (1949-1975) /

Buero Vallejo, Antonio ( 1916-2000.), autor

Teatro

Monografía

"Antonio Buero Vallejo es hoy reconocido como el gran dramaturgo de la segunda mitad del siglo XX. Adentrarse en la lectura de sus obras ayuda a trascender la naturaleza efímera del espectáculo y a valorar una creación profundamente humana y humanista, en la que brillan por igual la inspiración del poeta y el sentido plástico de quien, antes que escritor, fuera también pintor. En este primer tomo, de los tres que conforman sus Obras completas, se agrupan todas las piezas estrenadas en España entre 1949 y 1975, algunas de tanto impacto como "Historia de una escalera", "El concierto de San Ovidio" y "El tragaluz". En ellas nos encontramos con personajes en constante zozobra espiritual, habitantes de un espacio social y políticamente asfixiante, con la guerra civil como trasfondo ineludible". (Cubierta posterior)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc2NzgzMjE0c2

Título uniforme colectivo: Obras

Título: Obras completas, I Teatro (1949-1975) Antonio Buero Vallejo ; edición de Javier Huerta Calvo

Editorial: Madrid Fundación José Antonio de Castro [2024] ©2025

Descripción física: CXIII, 1294 páginas ilustraciones y fotografías (blanco y negro, color), música notada 23 cm

Mención de serie: Biblioteca Castro

Fundación

Bibliografía: Bibliografía: páginas CIX-CXIII

Contenido: Introducción. Buero Vallejo: memoria de un teatro necesario: Primera parte (1949-1975): Leer teatro, leer a Buero; Deleitar inquietando; "Hay que volver a la tragedia"; "Una tragedia feliz"; Realidad y fantasmagoría; Entre cuatro paredes; La historia como tragedia; El misterio; Entre Apolo y Dioniso: humanización; Una obra maestra para cerrar una época: "La Fundación"; Esta edición; Agradecimientos; Cronología; Estrenos; Álbum fotográfico -- Teatro (1949-1975): Historia de una escalera; Las palabras en la arena; En la ardiente oscuridad; La tejedora de sueños; La señal que se espera; Casi un cuento de hadas; Madrugada; Irene, o el tesoro; Hoy es fiesta; Las cartas boca abajo; Un soñador para un pueblo; Las Meninas; El concierto de San Ovidio; Aventura en lo gris; El tragaluz; El sueño de la razón; Llegada de los dioses; La

Copyright/Depósito Legal: M-28161-2024 Oficina Depósito Legal Madrid

**ISBN:** 978-84-15255-94-9 tomo I) 978-84-15255-93-2 obra completa)

Materia: Teatro español- S. XX

Autores: Huerta Calvo, Javier. (1954-), editor literario

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es