



## Obras reunidas

### II

Cuesta, Jorge

FCE - Fondo de Cultura Económica,  
2008

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc2Nzk2MTC>

**Título:** Obras reunidas II

**Editorial:** México, D.F. FCE - Fondo de Cultura Económica 2008

**Descripción física:** 1 online resource (492 pages)

**Nota general:** La enseñanza de Ulises

**Contenido:** Portada; Nota editorial; Prólogo; ENSAYOS Y PROSAS VARIAS; La Santa Juana de Shaw; Canciones para cantar en las barcas de José Gorostiza; En la Exposición de Arte Moderno; Carta al señor Guillermo de Torre; Agustín Lazo; Reflejos; El resentimiento en la moral. Max Scheler; Notas; Antonio Caso y la crítica; Prólogo a la Antología de la poesía mexicana moderna; Carta a propósito de la Antología de la poesía mexicana moderna; La poesía de Paul Éluard; Robert Desnos y el surrealismo; Influencia económica de la campaña contra el alcoholismo; El teatro universitario; Una teoría sexual La rebelión de las masas Carta a propósito de la nota preinserta; Un artículo; La literatura y el nacionalismo; El vanguardismo y el antivanguardismo; Conceptos del arte; La pintura superficial; LU. R.S.S. sans passion, de Marc Chadourne; Música inmoral; La política de la moral; La política de altura; La consignación de Examen. Comentarios breves; El arte y la decencia del periodista Elguero; La pintura de María Izquierdo; La inseguridad política o la restricción del crédito; La Universidad y la técnica; La "experiencia" de la Universidad; La educación sexual; La política en la Universidad El comunismo en la escuela primaria Un poema de León Felipe; Una nueva política clerical; La autonomía de la Universidad; La reforma al Artículo Tercero; Carta a Bernardo Ortiz de Montellano; La cultura francesa en México; Una mujer de gran estilo; La pintura de José Clemente Orozco; La práctica y la enseñanza de las profesiones; La exposición de carteles comunistas; La decadencia de la política; El diablo en la poesía; La enseñanza platónica; Crisis de la Revolución; El arte moderno; El clasicismo mexicano; La escuela socialista; El socialismo y la enseñanza; El plan contra Calles Crítica de la reforma del Artículo Tercero La música proletaria; La mujer en las letras; Miguel Jerónimo Zendejas; La nacionalidad mexicana; No hay educación socialista; Marx no era inteligente, ni científico, ni revolucionario; tampoco socialista, sino contrarrevolucionario y místico; El marxismo en el poder; La práctica de la educación socialista; La estructura económica; La decadencia moral de la nación; La crítica desnuda; El compromiso de un poeta comunista; El escritor revolucionario; La cuestión universitaria; La Universidad y el Estado; La enseñanza universitaria; El turismo en México La enseñanza obligatoria El feudo revolucionario de Tabasco; André Siegfried y la América Latina; La ética, la política y la

Universidad; El arte moderno; La provincia de López Velarde; Prólogo a dos obras teatrales de Celestino Gorostiza; La decoración interior y el mueble de acero; José Clemente Orozco; Carlos Mérida; La crisis de la democracia; La muerte de la democracia; La caída del general Calles; La intervención del Estado; Ulises criollo; La tradición del nuevo régimen; Nicolás Maes; Discurso pronunciado en un banquete en la Sociedad Nacional de Productores de Alcohol

**ISBN:** 9786071622662 6071622662

**Autores:** Poniatowska, Elena

**Enlace a formato físico adicional:** Print version Cuesta, Jorge. Obras reunidas II: ensayos y prosas varias. México, D.F. : FCE - Fondo de Cultura Económica, 2008 9789681672645

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)