



Ortega en pasado y en futuro [: medio siglo después : [comunicaciones] /

Lasaga Medina, José (
1953-)

Biblioteca Nueva,
[2007]

Recurso Electrónico

Recoge algunas de las comunicaciones presentadas en el congreso internacional "Ortega, medio siglo después, 1955-2005 : la recepción de su obra", celebrado en Madrid el 18 de octubre 2005.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc3MDA0Nzc>

Título: Ortega en pasado y en futuro Texto impreso] : medio siglo después : [comunicaciones] J. Lasaga, M. Márquez, J. M. Navarro, y J. San Martín (eds.).

Editorial: Madrid Biblioteca Nueva [2007]

Descripción física: 1 disco (CD-ROM) 12 cm

Mención de serie: El Arquero

Contenido: Comunicaciones [Parte] I: La recepción de Ortega: Introducción : La recepción de Ortega / Azucena López Cobo -- 1-7: La generación receptiva : presencia de Ortega en los Estudios Sociales sobre la identidad argentina después de 1955 / Roberto Eduardo Aras. La recepción del pensamiento de Ortega en la filosofía mexicana : (de Gaos a Salmerón : los discípulos en México) / Felipe Curcó Cobos. Una recepción crítica de Ortega en Cataluña : Joan Tusquets (1928) / Josep Monserrat i Molas. El europeísmo orteguiano : recepción y valoración / Luis Alberto Moratinos Lagartos. Un Ortega muy actual : a propósito de la recepción del pensamiento orteguiano / Encarnación Olías Galbarro. La proyección de Ortega en los filósofos del exilio : José Gaos y María Zambrano / Antolín Sánchez Cuervo. Rafael Sánchez Ferlosio, crítico de Ortega y Gasset / Ricardo Tejada. [Parte] II: Ortega : psicología y estética: Introducción : Ortega: psicología y estética / Agustín Serrano de Haro Martínez -- 1-6: Razón vital y logoterapia : un diálogo entre Ortega y Viktor Frankl / Álvaro Bastida Freijedo. De malas y buenas utopías : traducción, ironía y ejemplaridad en "Prólogo para franceses" / Jorge Brioso. El placer estético / Rafael García Alonso. La psicología en la "Weltanschauung" orteguiana / Justo Hernández. Los orígenes del teatro y la filosofía de José Ortega y Gasset / Luis Miguel Pino Campos -- [Parte] II: Ética y política en Ortega: Introducción : Ética y política en Ortega / Ignacio Blanco -- 1-5: El arco y la alegría / Francisco José Chaguaceda. Virtualidades y opacidades de la teoría orteguiana de las masas y las minorías / Jesús M. Díaz. Repensar nuestra circunstancia : justicia y globalización desde Ortega y Gasset / José Miguel Martínez Castelló. Ortega y la moral del héroe cotidiano / Diego Alonso Picarzo. Ortega y Gasset : los intelectuales y la idea de política / José J. Sanmartín --

[Parte] IV: Historia y filosofía en Ortega: Introducción : Historia y filosofía en Ortega / Juan Padilla -- 1-5: Sobre el silencio político de Ortega / Eve Giustiniani. Ortega y Gasset y Marañón : historia de una amistad / Antonio López Vega. La mirada vital de Ortega y sus cuentos / Lucía Parente. Ortega y Unamuno / Carmen Rodríguez Santos. La antropología de la técnica de Ortega en la reflexión italiana de finales de siglo / María Teresa Russo -- [Parte] V: Ortega y la filosofía española: Introducción : Ortega y la filosofía española / José Luis Mora García. -- 1-7: Del sentimiento orteguiano al desprendimiento zambraniano / María Concepción Domínguez-Adame. Desde Ortega : a partir de Meditaciones del "Quijote" y alrededor del ser humano como novelista de sí mismo / Sebastián Gámez Millán. Sobre el origen terminológico de la filosofía : "Aletheia" / Jesús González Fisac. Ortega y la filosofía española : una filosofía de la cultura y su circunstancia española / José Manuel Gutiérrez Díaz. Don Quijote como destino / Rafael Herrera Guillén. Ortega y el idealismo : Don Quijote y Fichte / Jesús Pons Dominguis. La salvación en Ortega como poética de la meditación : hacia Claudio Rodríguez / Luis Ramos de la Torre. -- [Parte] VI: Ortega y las humanidades: Introducción : Ortega y las humanidades / María Isabel Ferreiro Lavedán. 1-7: La respuesta del joven Ortega ante la crisis posthegeliana de la filosofía / Javier Crespo. El mito orteguiano del origen del hombre / Concha D' Olhaberriague. Ortega y la antropología social / Eloy Gómez Pellón. El socialismo neokantiano del joven Ortega : una breve aproximación a su primera etapa filosófica / Alejandro de Haro Honrubia. Filosofía de la traducción o la universalidad de la hermenéutica / Tomás Domingo Moratalla. Construir paisaje con la circunstancia / Juan Navarro. El arte desde el punto de vista sociológico : una lectura política de "La deshumanización del arte" / Scheherezade Pinilla Cañadas. -- [Parte] VII: Trayectorias filosóficas de Ortega I: Introducción : Trayectorias filosóficas de Ortega I / Javier Echegoyen Olleta. 1-7: Metáfora y vida : Metáfora viva / Ángel Federico Adaya Leythe. Realidad, método e instrumento en la trayectoria filosófica de Ortega y Gasset / Carlos Alberto Ballistrieri. Lógica y teoría en Ortega / Antonio Benítez. Ortega y la lógica de la construcción de los mundos posibles en Leibniz / Leticia Cabañas Agrela. La metáfora en Ortega y en Kuhn / Juan Manuel Checa. El método de la razón vital como camino de vuelta : recursos estilísticos / José González-Sandoval Buedo. Ortega y Gasset y la reivindicación del ensayo / Robert Lane Kauffmann --[Parte] VIII: Trayectorias filosóficas de Ortega II: Introducción : Trayectorias filosóficas de Ortega II / Juan José Abad Pascual -- 17: El imperialismo de la física / Carlos Díaz Gómez. Notas sobre el concepto de cultura en El tema de nuestro tiempo / José Emilio Esteban Enguita. Aproximación a las nociones de "idea" y "creencia" en Ortega / Beatriz Larrea Jaspe. Ateísmo orteguiano / Felipe Ledesma. La presencia de la filosofía de Dilthey en la "Segunda navegación" orteguiana / Jean-Claude Lévêque. A vueltas con Ortega y la Física / Carlos Miguel Madrid Casado. Ortega y el clasicismo / Alejandra Moreno Benítez

Formato físico adicional: Disponible obra impresa relacionada en la Localización Sala General.

Copyright/Depósito Legal: Z-3243-2007

Materia Nombre: Ortega y Gasset, José 1883-1955--) Crítica e interpretación. Ortega y Gasset, José 1883-1955)- Influencia. Ortega y Gasset, José 1883-1955)- Pensamiento político y social.

Materia: Escritores- España- Siglo XX. Estética. Filósofos- España- Siglo XX. Intelectuales- España- Siglo XX.

Autores: Lasaga Medina, José (1953-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es