



**Tema y estructura en el teatro
del siglo XVI y XVII en
Hispanoamérica y España :
Fernán González de Eslava,
Sor Juana Inés de la Cruz,
Tirso de Molina, Lope de
Vega, Calderón de la Barca y
Juan Ruiz de Alarcón /**

Arango L., Manuel Antonio

Peter Lang,
cop. 2008

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc3MDkxNA>

Título: Tema y estructura en el teatro del siglo XVI y XVII en Hispanoamérica y España Fernán González de Eslava, Sor Juana Inés de la Cruz, Tirso de Molina, Lope de Vega, Calderón de la Barca y Juan Ruiz de Alarcón
Manuel Antonio Arango L.

Editorial: New York, (etc.) Peter Lang cop. 2008

Descripción física: 170 p. 23 cm

Mención de serie: Caribbean studies 21

ISBN: 978-1-4331-0303-2

Materia: Teatro español- Historia y crítica- 15.-16... Teatro hispanoamericano- Historia y crítica- 1517-

Punto acceso adicional serie-Título: Caribbean studies 21

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es