



Teoría de las artes en Italia : 1450-1600 /

Blunt, Anthony

Cátedra,
1979

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc3NDIwMg>

Título: Teoría de las artes en Italia 1450-1600 Anthony Blunt; prólogo y addenda bibliográfica [por] Fernando Checa Cremades; traducción José Luis Checa Cremades

Editorial: Madrid Cátedra 1979

Descripción física: 175 p. ; il. ; 22 cm

Mención de serie: Ensayos de arte Cátedra

Nota general: Tít. orig.: Artistic theory in Italy : 1450-1600

ISBN: 84-376-0194-0

Materia: Arte- Filosofía- Italia- 1450-1600

Autores: Checa Cremades, Fernando, pr., add. y trad

Punto acceso adicional serie-Título: Ensayos de arte Cátedra

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es