



Presencia de la Holografía en España [: Artistas, Museografía y Nuevos Centros de Arte /

Meléndez Táboas, Amelia.

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzc3NTcxNzk>

Título: Presencia de la Holografía en España [Recurso electrónico] : Artistas, Museografía y Nuevos Centros de Arte / Amelia Meléndez Táboas.

Documento fuente: Lo audiovisual bajo el foco del siglo XXI Valencia : Tirant Humanidades, 2022. -- p. 365-377. --. 978-84-18614-02-6

Contenido: Introducción ; Objetivos ; Metodología ; Discusión ; Resultados ; Conclusiones ; Bibliografía

Materia: Comunicación visual- En línea.

Entidades: Universidad Antonio de Nebrija. Grupo Nebrija de Investigación en Estudios Transversales en Creación Contemporánea (ETCC)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es