



Teoría y práctica de la composición poética en el mundo antiguo y su pervivencia /

Suárez de la Torre, Emilio,
dir

Miralles, Carles

Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e
Intercambio Editorial,
[2007]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc3NjQ4NA>

Título: Teoría y práctica de la composición poética en el mundo antiguo y su pervivencia Emilio Suárez de la Torre (coordinador) ; autores, Carles Miralles ... [et al.]

Editorial: [Valladolid] Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial [2007]

Descripción física: 383 p. 24 cm

Mención de serie: Lingüística y Filología 67

Copyright/Depósito Legal: VA 455-2007

ISBN: 978-84-8448-415-8

Materia: Poesía clásica- Historia y crítica

Autores: Suárez de la Torre, Emilio, dir Miralles, Carles

Entidades: Universidad de Valladolid

Punto acceso adicional serie-Título: Lingüística y Filología (Universidad de Valladolid) 67

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es