



Processionale juxta ritum Carmelitarum

Església Catòlica,
autor

Música vocal sacra.

Partitures.

Manuscrits.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc3NjU0MDM>

Título: Processionale juxta ritum Carmelitarum

Editorial: 1772

Descripción física: 1 partitura ([1], 33, [34-75], [1] fulls) 150 x 100 mm

Nota general: Lloc probable d'escriptura: Catalunya Foliació original en tinta fins el full 33, després en llapis discontinua moderna, fulls [34-75] Els fulls 34-49 i últim en blanc Al verso del full 1 preliminar: títol en vermell emmarcat en filet. Caplletres i rúbriques en vermell Música amb notació quadrada sobre pentagrama vermell. Presència de claus de Fa i Do Manícules Forats d'insectes

Contenido: [1]. "Ad usum F. Antonii Caramany et Fontdevila. 1772" (recto del full 1 preliminar) [2]. "Processionale / juxta ritum / CARMELI / TARUM" (verso del full 1 preliminar) [3]. [Offitium defunctorum] (fulls 1recto-6recto) [4]. "Quatuor Stationes pro Deffunctis" (fulls 6verso-9verso) [5]. "Sepultura Fratrum Carmelit." (fulls 9verso-16recto) [6]. "Sepultur[a] Parvulorum" (fulls 16verso-17verso) [7]. "Prosa defunctorum"(fulls 18recto-25verso) [8]. "Processio Dominica Palmàrum" (fulls 25verso-30verso) [9]. "Processio in die Purificationis B.M.V...." (fulls 31recto-32recto) [10]. "Processio in die S[anc]te Marie Magdalene Hymnus" (fulls 32verso-33verso) [11]. "Offici de S[an]t Joseph" (fulls 50 recto-70verso) [12]. "Kyries, Glor. Dup. Major" (fulls 62verso-64recto) [13]. "Credo Dup. minor" (fulls 64recto-66recto) [14]. "Sanctus, Benedic. et Agnus. Dup. Majoe" (fulls 66recto--70verso) [15]. "Tabula eorum, qu[a]e in libro continentur" (full75verso)

Citas: Miquel Rosell volum 4, pàgina 381

Forma usual de cita: Localització: Barcelona, Biblioteca de la Universitat de Barcelona, Ms 1910

Fuente de adquisición directa: Nota d'ús manuscrita al recto del full 1 preliminar: "Ad usum F[ratris] Antonii Caramany et Fontdevila. 1772"

Publicaciones sobre materiales descritos: Torra, Jordi. Manuscritos e impresos musicales en la Biblioteca de la Universidad de Barcelona, [exemplar mecanografiat], [2000?]

Materia Entidad: Carmelitanos.

Materia: Processons religioses.

Autores: Caramany i Fontdevila, Anton Joan de, propietari anterior 07 Ms 1910. ES-BaUB

Entidades: Universitat de Barcelona. Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació. Manuscrit. Ms 1910)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es