



[Sänsul de poemas e himno religiosos etíopes]

[entre 1750-1850]

Manuscritos iluminados.

Poesías religiosas.

Himnos religiosos.

Manuscrito

2 malk' ("imagen", tipo de poesía religiosa etíope) dedicados respectivamente a la Trinidad y al santo Gabra Manfas Qeddus y, entre ambos, 1 himno a Dios, en un sänsul (códice etíope plegado en acordeón)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc4NDkyODI>

Título: [Sänsul de poemas e himno religiosos etíopes]

Editorial: [Etiopía] [entre 1750-1850]

Descripción física: 1 hoja plegada en acordeón (102 columnas, 15-20 líneas) ilustraciones (color) : pergamino 10 x 4 cm (desplegada 10 x 182 cm)

Variantes del título: Título del estudio del facsímil Himno a la Trinidad

Nota general: Texto en tinta negra y roja

Contenido: Malkea ellas = [Imagen de la Trinidad] (columnas 1-45 del recto). Esagged la-malakoteka = [Himno a Dios, adoro Tu divinidad] (columnas 45-51 del recto y columnas 1-22 del verso). Malkea Gabra Manfas Qeddus = [Imagen de Gabra Manfas Qeddus] (columnas 22-41 del verso)

Citas: Domínguez Bordona, J. Manuscritos con pinturas, 1933 vol. 1, p. 427, n. 988 Planas Badenas, J., y Bandrés Urdániza, J.L. Himno a la Trinidad, 2020

Lengua: Texto en ge'ez alfabeto fidäl

Materia Nombre: Gabra Manfas Qeddus Santo-- Poesías.

Materia Entidad: Iglesia Ortodoxa Etíope- Oraciones.

Materia: Trinidad- Poesías.

Título preferido: Malkea ellas Esagged la-malakoteka Malkea Gabra Manfas Qeddus

Otras relaciones: Himno a la Trinidad 991061030665708606

- informa@baratz.es