



## Teatro aplicado : teatro del oprimido, teatro playback, dramaterapia /

Motos, Tomás,  
author

Ediciones Octaedro S.L.,  
2015

Criticism, interpretation, etc.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc5MjQ4NDM>

---

**Título:** Teatro aplicado teatro del oprimido, teatro playback, dramaterapia Tomás Motos, Domingo Ferrandis

**Editorial:** Barcelona Ediciones Octaedro S.L. 2015

**Descripción física:** 1 online resource (236 pages)

**Mención de serie:** Colección Recursos no. 148

**Bibliografía:** Includes bibliographical references

**Copyright/Depósito Legal:** 994757882 1026477009

**ISBN:** 9788499217406 electronic bk.) 8499217400 electronic bk.) 9788499217062 8499217060 9788499216539 8499216536

**Materia Nombre:** Boal, Augusto- Criticism and interpretation Boal, Augusto. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJmHMccfyQHmCt9tcGgMyd>

**Materia:** Theater and society Theater- Political aspects Playback theater Drama- Therapeutic use Neurosciences Neurosciences Théâtre et société Théâtre- Aspect politique Théâtre playback Neurosciences Drama- Therapeutic use. Neurosciences. Playback theater. Theater and society. Theater- Political aspects.

**Autores:** Ferrandis, Domingo, author

**Enlace a formato físico adicional:** Print version Motos, Tomás. Teatro aplicado. Primera edición. Barcelona : Octaedro, 2015 8499216536 (OCoLC)920374381

**Punto acceso adicional serie-Título:** Recursos Octaedro 148

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)