



# Teatro y medicina en primer cuarto del siglo XXI : [actas del XXXIII Seminario Internacional del Centro de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías] /

Universidad Nacional de Educación a Distancia (España).  
Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías.

Seminario Internacional (33º.  
2024.  
Madrid)

Editorial Verbum,  
[2025]

Monografía

La cadena de estudios del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías, dirigido por el Dr. José Romera Castillo, sobre estos ámbitos artísticos es ya muy numerosa. Este volumen, editado por el mencionado profesor, Teatro y medicina en el primer cuarto del siglo XXI -patrocinado por varias entidades (Academia de las Artes Escénicas de España, Asociación Internacional de Teatro del siglo XXI, Asociación Española de Semiótica, Instituto del Teatro de Madrid, además de la UNED y del legado del prof. José Romera)-, se centra en el estudio de las relaciones de estas dos áreas tan importantes en la cultura universal en nuestro siglo, cuyo examen ha tenido escaso cultivo hasta el momento. En el volumen, tras una introducción sobre la trayectoria investigadora del SELITEN@T, se presentan 23 estudios de destacados creadores e investigadores sobre "Aspectos generales", "Teatro y COVID-19", "Teatro y salud corporal" y "Teatro y salud mental". Un volumen muy novedoso en los estudios teatrales actuales

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc5MjUxMTU>

---

**Título:** Teatro y medicina en primer cuarto del siglo XXI : [actas del XXXIII Seminario Internacional del Centro de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías] José Romera Castillo (ed.)

**Editorial:** [La Poveda (Arganda del Rey)] Editorial Verbum [2025]

**Descripción física:** 616 páginas 20 cm

**Mención de serie:** Verbum Teatro

**Nota general:** Del 25 al 27 de septiembre de 2024 se celebró en la sede de la UNED, en Madrid, el XXXIII Seminario Internacional del Centro de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías, dedicado a la relación entre el teatro y la medicina en el primer cuarto del siglo XXI bajo la dirección de José Romera Castillo. -- p. 11

**Bibliografía:** Incluye referencias bibliográficas

**ISBN:** 9788411368339

**Materia:** Literatura europea. Literatura española. Teatro. Congresos y asambleas. Historia. Siglo XXI. Medicina. Arte dramático. Representaciones teatrales. COVID-19.

**Autores:** Romera Castillo, José ( 1946-)

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)