



Cantar y hablar

Tulon Arfelis, Carme

Editorial Paidotribo México,
2005

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzcwMDU4ODE>

Título: Cantar y hablar

Editorial: Barcelona Editorial Paidotribo México 2005

Descripción física: 1 online resource (142 pages)

Contenido: Título; Los derechos de autor; Índice; 1. Presentación; 2. La voz; La voz hablada; La voz cantada y sus diferentes estilos; 3. Bases de anatomía y fisiología de la voz; El sistema nervioso; La voz y la vía respiratoria; El aparato respiratorio; La nariz; La faringe; La boca; La laringe; La tráquea; Los bronquios; Los pulmones; El tórax; El diafragma; La respiración; 4. Más sobre la respiración; Generalidades; Mecanismo respiratorio; Autoobservación del mecanismo respiratorio; Respirar por la nariz; Respiración bucal, causas y efectos; Técnica respiratoria yogui La respiración en el canto y el teatro5. Relajación; La relajación como equilibrio entre la acción y el reposo; Ejercicio de barrido; Ejercicio de visualización de colores; Ejercicio de visualización de paisaje; Método de Schultz; Método de Jacobson; 6. Postura corporal; La postura corporal como equilibrio en el canto; Errores posturales; Postura adecuada; Las posturas erróneas y la voz; 7. Fonética acústica; 8. Resonadores; 9. Clasificación vocal; Tesitura; 10. Registros y pasajes; Registros; Pasaje; 11. Articulación de los sonidos en el habla y en el canto; 12. Imagen vocal; 13. Falsete 14. Afinación. Concepto y ejercicios Falta de atención; Memoria musical poco cultivada; Imagen tonal insegura; Ejercicios; Inseguridad vocal; Anomalías auditivas; 15. Límites vocales; 16. Intensidad y proyección vocal; 17. El niño que canta; 18. Métodos; 19. Técnica vocal; Recordatorio; Sensaciones propioceptivas; Molde vocal; Gestualidad; Voz y gestualidad; Cobertura; Acoplamiento laringorresonanciales; Selección de fonemas; Ejercicios vocales; Canción; 20. Puesta en escena; 21. Miedo escénico; 22. Fatiga vocal. La patología de la voz; Síntomas de fatiga vocal; Causas de la fatiga vocal Patología vocal23. Estiramientos; 24. Automasaje; Cuello; Hombro; Base del cráneo; Cara y cabeza; 25. La higiene de la voz; Índice terminológico; Bibliografía; Cubierta posterior

Copyright/Depósito Legal: 993760759

ISBN: 9788499102207 8499102204

Enlace a formato físico adicional: Print version Tulon Arfelis, Carme. Cantar y hablar. Barcelona : Editorial Paidotribo México, 2005 9788480198042

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es