



[Cantoreale]

Església Catòlica,
autor

Música vocal sacra.

Llibres de cor.

Rèquiems.

Partitures.

Mètodes

(Música)

Manuscrits.

Música

Conté composicions per a exèquies i Setmana Santa

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzcwMDYwMjM>

Título: [Cantoreale]

Editorial: [anterior a 1813]

Descripción física: 1 partitura ([1], 39 fulls) 167 x 120 mm

Nota general: Miquel Rosell el situa a principis del segle XIX Títol proporcionat per Miquel Rosell: "Cantoreale" Foliació moderna discontinua en llapis sobre paginació original: [2], 76, [77-78] Música amb notació quadrada sobre pentagrama Forats d'insectes, acidesa, malmès per l'efecte corrosiu de la tinta en els full 36-37

Contenido: [1]. "Tabula" (full preliminar 1verso) [2]. "Missa Defunctorum"(pàgines 1-4) -- "Stationes" (pàgines 5-9)--"In obitu"(pàgines 9-14) -- "De sepultura Parvuloru[m]" (pàgines 15-16) -- "In die Purificationis" (pàgines 16-25) -- Processio in D[omi]na Palmarum" (pàgines 26-37) -- "Versus pro Process" (pàgines 38-47) -- "Dies ir[a]le dies illa solvet..." (pàgines 47-58) -- [Cartilla con rudimentos "de Solfa"] (pàgines 59-64, en castellà) "-- "Orationes Stationes"(pàgines 66-68) -- "In pace" (pàgina 70)-- "Stabat"(pàgines72-75) -- [Himnes sense notació musical]: "Redemptor Deus..." "Jesu Salvator seculi" Jesu Redemptor" (pàgina 76) [3]. "Prosa Defunctorum - Ordinis Carmel [itarum]" (full enganxat al final, numerat 39)

Citas: Miquel Rosell volum 4, pàgina 370

Forma usual de cita: Localització: Barcelona, Biblioteca de la Universitat de Barcelona, Ms 1896

Fuente de adquisición directa: Nota d'ús manuscrita al recto del full 1 preliminar: "Ad usum Fratris Aloysii Fabrega, et Sala Carmelitae transiit 1813"

Lengua: Text en llatí, pàgines 59-64 en castellà

Publicaciones sobre materiales descritos: Torra, Jordi. Manuscritos e impresos musicales en la Biblioteca de la Universidad de Barcelona, [exemplar mecanografiat], [2000?]

Materia Entidad: Carmelitanos.

Autores: Fabrega et Sala, Aloisius, O.C. (-1813), propietari anterior 07 Ms 1896. ES-BaUB

Entidades: Universitat de Barcelona. Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació. Manuscrit. Ms 1896)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es