



Carlos III : y el arte de su tiempo /

Rodríguez G. de Ceballos, Alfonso (1931-),

director

Rodríguez Rebollo, Ángel (1977-),

coordinador

Fundación Universitaria Española, 2013.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzewMDk3NDI>

Título: Carlos III : y el arte de su tiempo Director: Alfonso Rodríguez G. de Ceballos; Coordinador: Ángel Rodríguez Rebollo.

Editorial: [Madrid] Fundación Universitaria Española 2013.

Descripción física: 594 p. ilustraciones 30 cm.

Mención de serie: Cuadernos de Arte e Iconografía IV

Nota general: Índice.

Bibliografía: Bibliografía.

Contenido: El reinado de Carlos II / Luis Ribot -- La Chamberga: El regimiento de la guardia del rey y la salvaguarda de la majestad (1668-1677) / Antonio Alvarez-Ossorio Alvarino -- A propósito de Luca Giordano: Los Reales Sitios durante el reinado de Carlos II. Una aproximación a través de los inventarios / Angel Rodriguez Rebollo -- Carlos II en imágenes: los retratos escultóricos del último Habsburgo español / Álvaro Pascual Chenel -- El exilio de la reina viuda Mariana de Neoburgo y la configuración de un nuevo retrato áulico / Gloria Martínez Leiva -- Tendencias de la pintura mural madrileña desde el inicio del reinado de Carlos II hasta la llegada de Luca Giordano / David García Cueto -- Profecía e inmaculismo en el convento de San Plácido: reconsiderando la "Encarnación" de Claudio Coello / María Cruz de Carlos Varona -- Carlos II y la arquitectura: del preciosismo cortesano al triunfo del barroco decorativo / Alfonso Rodríguez G. de Ceballos -- Teodoro Ardemans, pintor, arquitecto y tratadista: La Mantis de los más insignes arquitectos / Beatriz Blasco Esquivias -- El Madrid de la época a través de la literatura de viajes / Raquel Novero Plaza -- Asimilación y continuidad de la escenografía "a la italiana" en las fiestas teatrales del reinado de Carlos / M^a Teresa Chaves Montoya -- La moda en España bajo el reinado del último rey de la Casa de Austria / Amalia Descalzo -- De dibujos y estampas: Modelos iconográficos en tiempos de Carlos II. El caso de Sebastián de Herrera Barnuevo y Pedro de Villafranca / Cipriano Garcia-Hidalgo

Villena -- La obra de Francisco Rizi "arrinconado" (1669-1677): producción artística y lazos sociales durante la regencia de Mariana de Austria / Eduardo Lamas Delgado -- Fray Francisco de los Santos y el retablo-camarín de la Sagrada Forma de El Escorial / José Luis Vega-Loeches -- Consideraciones sobre los intercambios artísticos con Francia en la época de Carlos II / Margarita de Alfonso Caffarena

Copyright/Depósito Legal: M 36028-2013

ISBN: 9788473928267

Materia Nombre: Carlos II Rey de España.

Materia: Biografías.

Autores: Rodríguez G. de Ceballos, Alfonso (1931-), director Rodríguez Rebollo, Ángel (1977-), coordinador

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es