



Simbolismo, arte e espaços sagrados na pré-história da Península Ibérica : actas do IV Congresso de Arqueología Peninsular (Faro, 14 a 19 de Setembro de 2004) /

Congreso de Arqueología Peninsular (4º. 2004. Faro)

Centro de Estudos de Património. Departamento de História, Arqueología e Património, D.L. 2006

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzczwMTY1OQ>

Título: Simbolismo, arte e espaços sagrados na pré-história da Península Ibérica actas do IV Congresso de Arqueología Peninsular (Faro, 14 a 19 de Setembro de 2004) editor científico Nuno Freireira Bicho

Editorial: Algarve (Portugal) Centro de Estudos de Património. Departamento de História, Arqueología e Património D.L. 2006

Descripción física: 225 p. il., map. 30 cm

Mención de serie: Promontoria Monográfica 05

Copyright/Depósito Legal: 245912/06

ISBN: 972-99693-5-3 978-972-99693-5-5

Materia: Signos y símbolos- En el arte- Península Ibérica- Congresos y asambleas Arte prehistórico- Península Ibérica Congresos

Materia Geográfica: Península Ibérica- Restos arqueológicos Congresos

Autores: Ferreira Bicho, Nuno, ed. lit

Entidades: Universidade do Algarve. Centro de Estudos de Património. Departamento de História, Arqueologia e Património

Congresos: Congreso de Arqueología Peninsular 4º. 2004. Faro)

Punto acceso adicional serie-Título: Promontoria Monográfica 05

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es