



**Similitud y verosimilitud en el
teatro del Siglo de Oro :
Coloquio Internacional
organizado por el Laboratorio
de Investigaciones : Lenguas y
Literaturas Románicas, E. A.
1925, Pau, 21 y 22 de
noviembre de 2003 =
Vraisemblance et ressemblance
dans le théâtre du Siècle d'Or :
Colloque International
organisé par le Laboratoire de
Recherches en : Langues et
Littératures Romanes, E. A.
1925, Pau, 21 et 22 novembre
2003 /**

EUNSA,
D.L. 2005

Monografía

Título: Similitud y verosimilitud en el teatro del Siglo de Oro Coloquio Internacional organizado por el Laboratorio de Investigaciones : Langues y Literatures Románicas, E. A. 1925, Pau, 21 y 22 de noviembre de 2003 = Vraisemblance et ressemblance dans le théâtre du Siècle d'Or : Colloque International organisé par le Laboratoire de Recherches en : Langues et Littératures Romanes, E. A. 1925, Pau, 21 et 22 novembre 2003 Isabel Ibáñez (coord.)

Editorial: Pamplona EUNSA D.L. 2005

Descripción física: 371 p. 25 cm

Mención de serie: Anejos de RILCE 52

Lengua: Textos en francés y español

Copyright/Depósito Legal: NA 1785-2005

ISBN: 84-313-2298-5

Materia: Teatro español (literatura)- 1500-1700- Congresos

Entidades: Laboratoire de recherches en langues, littératures et civilisations de l'arc atlantique (Pau)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es