



# Crossing cultures : Hispanic authors and the challenges they overcame in the United States = Cruzando culturas : autores hispanos y sus desafíos superados en los Estados Unidos /

Toruño, Rhina.  
<https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PCjyx7Yx8ypMTgwJRpF8kwy>

Peter Lang,  
2011

[Biography](#) [Bio-bibliography.](#) [Biographies.](#) [Interviews.](#) [Biographies.](#)  
[Biographies.](#)

Monografía

Crossing Cultures/Cruzando culturas focuses on the creation of literary works and how these works reflect the life experiences of the authors. The purpose of this book is to inspire young Mexican-American, Hispanic, and Latino people by demonstrating that education is the key to life through the example of authors who have become successful in spite of their modest beginnings. Their love for education and their drive to improve themselves has turned them into nationally and internationally known authors recognized by major publishing companies. Their books in English have been translated quickly into other languages. The interviews reveal not only the authors' origins but also how they were able to overcome difficulties and challenges in their lives. The interviewed novelists include Mario Bencastro, Aristeo Brito, Rolando J. Díaz, Graciela Limón, and Demetria Martínez. Interviews conducted in English with Mexican-American writers are included in their original English version along with a proper Spanish translation. This book comprises a valuable resource for university students who are pursuing a degree in Spanish, Chicano studies, and ethnic studies that facilitates understanding the various dynamics of the Hispanic experience through literature. Crossing Cultures/Cruzando culturas se enfoca en la creación de obras literarias y como estas obras reflejan las experiencias de los autores. El propósito de este libro es inspirar a los jóvenes México-Americanos, Hispanos y Latinos al demostrar que la educación es la llave que les abre las puertas del triunfo en la vida. El ejemplo de los autores que han sido exitosos a pesar de sus raíces humildes les estimulará a salir adelante. El amor por la educación de estos escritores y su motivación para mejorarse los ha convertido en autores reconocidos nacionalmente e internacionalmente por las editoriales más reconocidas del mundo entero. Sus libros en inglés han sido

traducidos a otras lenguas rápidamente. Las entrevistas revelan no solamente los orígenes de los escritores pero como lograron vencer las dificultades y desafíos en su vida. Los novelistas entrevistados incluyen a Mario Bencastro, Aristeo Brito, Rolando J. Díaz, Graciela Limón y Demetria Martínez. Las entrevistas realizadas en inglés con los escritores México-Americanos están incluidas en su forma original en inglés acompañadas por una traducción al español. Este libro comprende un recurso valioso para los investigadores universitarios que buscan especializarse en literatura o historia latina, chicana, o estudios étnicos que facilitan el entendimiento de las dinámicas variadas de la experiencia hispana a través de la literatura

Crossing Cultures/Cruzando culturas focuses on the creation of literary works and how these works reflect the life experiences of the authors. The purpose of this book is to inspire young Mexican-American, Hispanic, and Latino people by demonstrating that education is the key to life through the example of authors who have become successful in spite of their modest beginnings. Their love for education and their drive to improve themselves has turned them into nationally and internationally known authors recognized by major publishing companies. Their books in English have been translated quickly into other languages. The interviews reveal not only the authors' origins but also how they were able to overcome difficulties and challenges in their lives. The interviewed novelists include Mario Bencastro, Aristeo Brito, Rolando J. Díaz, Graciela Limón, and Demetria Martínez. Interviews conducted in English with Mexican-American writers are included in their original English version along with a proper Spanish translation. This book comprises a valuable resource for university students who are pursuing a degree in Spanish, Chicano studies, and ethnic studies that facilitates understanding the various dynamics of the Hispanic experience through literature. Crossing Cultures/Cruzando culturas se enfoca en la creación de obras literarias y como estas obras reflejan las experiencias de los autores. El propósito de este libro es inspirar a los jóvenes México-Americanos, Hispanos y Latinos al demostrar que la educación es la llave que les abre las puertas del triunfo en la vida. El ejemplo de los autores que han sido exitosos a pesar de sus raíces humildes les estimulará a salir adelante. El amor por la educación de estos escritores y su motivación para mejorarse los ha convertido en autores reconocidos nacionalmente e internacionalmente por las editoriales más reconocidas del mundo entero. Sus libros en inglés han sido traducidos a otras lenguas rápidamente. Las entrevistas revelan no solamente los orígenes de los escritores pero como lograron vencer las dificultades y desafíos en su vida. Los novelistas entrevistados incluyen a Mario Bencastro, Aristeo Brito, Rolando J. Díaz, Graciela Limón y Demetria Martínez. Las entrevistas realizadas en inglés con los escritores México-Americanos están incluidas en su forma original en inglés acompañadas por una traducción al español. Este libro comprende un recurso valioso para los investigadores universitarios que buscan especializarse en literatura o historia latina, chicana, o estudios étnicos que facilitan el entendimiento de las dinámicas variadas de la experiencia hispana a través de la literatura

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzcwODU4NDc>

---

**Título:** Crossing cultures Hispanic authors and the challenges they overcame in the United States = Cruzando culturas : autores hispanos y sus desafíos superados en los Estados Unidos edited by Rhina Toruño-Haensly

**Editorial:** New York Peter Lang 2011

**Descripción física:** 1 online resource (xiv, 197 pages) illustrations

**Variantes del título:** Cruzando culturas : autores hispanos y sus desafíos superados en los Estados Unidos

**Mención de serie:** Currents in comparative Romance languages and literatures 0893-5963 v. 183

**Bibliografía:** Includes bibliographical references

**Contenido:** Preface -- Mario Bencastro: biography; bibliography; publications about the author's work; personal interview; chapter of Odyssey to the north -- Aristeo Brito: biography; bibliography; publications about the author's work; personal interview; chapter of The devil in Texas -- Rolando J. Díaz: biography; bibliography; publications about the author's work; personal interview; chapter of Tales from the tortilla curtain -- Graciela Limón: biography; bibliography; publications about the author's work; personal interview; chapter of in search of Bernabé -- Demetria Martínez: biography; bibliography; publications about the author's work; personal interview; chapter of Mother tongue

**Lengua:** English and Spanish

**Copyright/Depósito Legal:** 794489858 818876398 842893632 961515788 962582099 966105434 988511920  
988520642 992106415 994955705 1045525435 1055769469 1062966523 1083602145 1285469965

**ISBN:** 9781453901687 electronic bk.) 145390168X electronic bk.) 1299439845 ebk) 9781299439849 ebk)  
9781433112539 1433112531

**Materia:** Hispanic American authors- Biography Authors, American- 20th century- Biography American literature- Hispanic American authors- Bio-bibliography Hispanic Americans in literature- Bio-bibliography Hispanic American authors- Interviews Écrivains américains d'origine latino-américaine- Biographies Écrivains américains- 20e siècle- Biographies Littérature américaine- Auteurs américains d'origine latino-américaine- Biobibliographie Américains d'origine latino-américaine dans la littérature- Biobibliographie Écrivains américains d'origine latino-américaine- Entretiens BIOGRAPHY & AUTOBIOGRAPHY- Literary. LITERARY CRITICISM- American-General. American literature- Hispanic American authors. Authors, American. Hispanic American authors. Hispanic Americans in literature.

**Autores:** Toruño, Rhina. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PCjyx7Yx8ypMTgwJRpF8kwy>

**Enlace a formato físico adicional:** Print version Crossing cultures. New York : Peter Lang, 2011 9781433112539  
(DLC) 2010033278 (OCOLOC)657080389

**Punto acceso adicional serie-Título:** Currents in comparative Romance languages and literatures v. 183

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)