baratz | ODA

Cruces de fronteras

Colmeiro, José

Editorial Iberoamericana / Vervuert, 2021

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzcwODYxOTk

Título: Cruces de fronteras

Editorial: Madrid Editorial Iberoamericana / Vervuert 2021

Descripción física: 1 online resource (378 pages)

Mención de serie: Nuevos Hispanismos Ser. v. 25

Contenido: CRUCES DE FRONTERAS: GLOBALIZACIÓN, TRANSNACIONALIDAD Y POSHISPANISMO -- PÁGINA LEGAL -- ÍNDICE -- INTRODUCCIÓN. LAS NUEVAS ENCRUCIJADAS CULTURALES -- I. REVISIONES COLONIALES: QUINIENTOS AÑOS DE CINE -- 1. UN IMPERIO FANTASMAL. DE RAZA A MISIÓN BLANCA -- 2. AUTARQUÍA Y NOSTALGIA COLONIAL EN LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS -- 3. EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR. DESMONTAJES DEL IMPERIO FANTASMAL -- 4. REVISIONES ANTI-IMPERIALISTAS. EL QUINTO CENTENARIO DE QUÉ? -- 5. LAS MIRADAS LATINOAMERICANAS DECOLONIALES -- 6. COLONIZACIÓN, NEOLIBERALISMO Y CINE TRANSNACIONAL: TAMBIÉN LA LLUVIA 7. REGRESO A FILIPINAS. 1898 DESDE EL SIGLO XXI -- II. DESTERRITORIALIZACIONES: REESCRIBIENDO LOS EXILIOS -- 1. LA GUERRA NO HABÍA TERMINADO -- 2. ÉXODO TRAS ÉXODO. EL DOBLE EXILIO DE SILVIA MISTRAL -- 3. ESCRIBIR EL EXILIO EN NUEVA YORK DESDE EL CARIBE. "THE LAST SUPPER" DE FRANCISCO AYALA -- 4. LA CONQUISTA BOCA ABAJO. LA NOVELA DEL INDIO TUPINAMBA DE EUGENIO GRANELL -- 5. LAS CARTOGRAFÍAS DEL EXILIO. GEOGRAFÍAS DE MARIO BENEDETTI -- III. TRANSNACIONALIDADES: MIGRACIONES, VIAJES, CONVERGENCIAS -- 1. DIÁSPORA, TRANSCULTURACIÓN Y NOVELA-TESTIMONIO. GALLEGO DE MIGUEL BARNET 2. NADANDO ENTRE DOS AGUAS. GALLEGO, LA PELÍCULA -- 3. CINE HISPANO, CINE LATINO, CINE TRANSATLÁNTICO. LA COPRODUCCIÓN DE LA IDENTIDAD -- 4. CONVERGENCIAS TRANSNACIONALES. MUJERES FRONTERIZAS EN EL CINE DE CARRETERA (SIN DEJAR HUELLA DE MARÍA NOVARO) -- 5. GALICIA/MARRUECOS. MIRADAS AL OTRO LADO DEL ESPEJO (TODOS VÓS SODES CAPITÁNS) -- 6. NUEVAS ENCRUCIJADAS. NACIÓN Y MIGRACIÓN LGBT EN EL CINE ESPAÑOL -- IV. LA TRANSATLANTIZACIÓN IMAGINADA: LA NOVELA NEGRA DEL SUR -- 1. LA NOVELA NEGRA DEL SUR -- 2. GIJÓN DF. PACO IGNACIO TAIBO II, CON LA REVOLUCIÓN EN UNA MALETA NEGRA 3. CRUZANDO PUENTES. MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN Y LA CONEXIÓN LATINOAMERICANA -- 4. REINSURGENCIAS. LA CONEXIÓN TAIBO

/SUBCOMANDANTE MARCOS/VÁZQUEZ MONTALBÁN -- 5. LA CONEXIÓN LATINA. CADÁVERES EXQUISITOS EN UNA CIUDAD LLAMADA NINGUNA -- IV. COOPERACIONES: MEMORIAS SIN FRONTERAS -- 1. EL TIEMPO DE LA MEMORIA -- 2. MEMORIA HISTÓRICA Y JUSTICIA GLOBAL -- 3. EL SILENCIO DE OTROS. POR UNA MEMORIA SIN FRONTERAS -- BIBLIOGRAFÍA -- ÍNDICE ONOMÁSTICO

Copyright/Depósito Legal: 1272993401 1273978926 1276855161 1281959171 1281968641

ISBN: 9783968690827 3968690826

Materia: Globalization Mondialisation globalism. Globalization.

Enlace a formato físico adicional: Print version Colmeiro, José. Cruces de fronteras: globalización, transnacionalidad y poshispanismo Madrid : Editorial Iberoamericana / Vervuert,c2021 9788491921783

Punto acceso adicional serie-Título: Nuevos Hispanismos Ser

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es