

El cine como arte con un nuevo prólogo (1982) del autor /

Arnheim, Rudolf

Paidós,

1996

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzcxNzg2NDkpowledges.pdf.

Título: El cine como arte con un nuevo prólogo (1982) del autor Rudolf Arnheim; [traducción de Enrique L.

Revol]

Edición: 1a ed., 4a reimp

Editorial: Barcelona [etc.] Paidós 1996

Descripción física: 168 p. 21 cm

Mención de serie: Paidós Comunicación. Cine 80

Nota general: Doctorado ECA-1 (R.3413), ECA-2 (R.3158) UMHA (2001)

Copyright/Depósito Legal: B. 364-1996

Materia: Cine- Estética.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es