

## El derecho de propiedad privada en los bienes de interés cultural /

Anguita Villanueva, Luis A.

Dykinson, 2006

Monografía

En la obra se estudia el marco constitucional, el significado y efectos de la declaración de bienes de interés cultural sobre el goce o sobre el poder de disposición de los bienes, pero también las medidas de fomento, estatales y autonómicas, así como las actividades civiles. El estudio de las acciones reivindicatoria, declarativa de dominio y negatoria le ha llevado a recorrer las particularidades que presentan institutos tan clásicso como las presunciones posesorias o la función legitimadora de la posesión cuando el objeto sobre el que gira la presentación procesal es un bien de interés cultural

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzcxODE1NjYhttps://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/baratznet.cloud: 28443/Opac Disc

Título: El derecho de propiedad privada en los bienes de interés cultural Luis A. Anguita Villanueva

Edición: 2ª ed

**Editorial:** Madrid Dykinson 2006 **Descripción física:** 419 p. 24 cm

Mención de serie: Monografías de derecho civil. IV, Propiedad y derechos reales 6

Copyright/Depósito Legal: M 35230-2006

ISBN: 8497729099

Materia: Propiedad privada- España Patrimonio cultural- Derecho- España

## **Baratz Innovación Documental**

• Gran Vía, 59 28013 Madrid

• (+34) 91 456 03 60

• informa@baratz.es