



Filosofía de la nueva música /

Adorno, Theodor W. (1903-1969),
author.

<https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJvd6Y9dFMJMQhr37r7fv3>

EDICIONES AKAL,
2014

Criticism, interpretation, etc.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzcyNzQ5OTk>

Título uniforme: Philosophie der neuen Musik. Spanish

Título: Filosofía de la nueva música Th. W. Adorno ; edición de Rolf Tiedemann ; con la colaboración de Gretel Adorno, Susan Buck-Morss y Klaus Schultz ; traducción, Alfredo Brotons Muñoz

Editorial: [S.l.] EDICIONES AKAL 2014

Descripción física: 1 online resource

Mención de serie: Akal básica de bolsillo 74 Obra completa 12

Bibliografía: Includes bibliographical references

ISBN: 8446048140 electronic bk.) 9788446048145 electronic bk.)

Materia Nombre: Schoenberg, Arnold 1874-1951.) Stravinsky, Igor 1882-1971.) Schoenberg, Arnold 1874-1951) <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJt8dYy6gPkKRJ3TvW4Xh3> Stravinsky, Igor 1882-1971) <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJy4hD69hhXQ7f8WGkpMfq>

Materia: Music- 20th century- History and criticism Music- Philosophy and aesthetics Musique- Philosophie et esthétique Music. Music- Philosophy and aesthetics.

Autores: Tiedemann, Rolf, editor Adorno, Gretel, editor Buck-Morss, Susan, editor Schulz, Klaus (1947-2014), editor Brotons Muñoz, Alfredo, editor, translator Translation of: Adorno, Theodor W. (1903-1969). Philosophie der neuen Musik

Punto acceso adicional serie-Título: Akal bolsillo 74

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es