



Fotografia de l'escultura de l'allegoria de la victòria alada que es conserva al Museu del Louvre, de París

Fotografies d'obres d'art.

Fotografies.

Albúmines.

Reproducció fotogràfica de l'obra escultòrica de Niké, la Victòria alada de Samotràcia del Museu del Louvre, descoberta a l'illa grega que porta aquest nom a finals del segle XIX i datada aproximadament del segle II a. C.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzg0NDMyNjA>

Título: Fotografia de l'escultura de l'allegoria de la victòria alada que es conserva al Museu del Louvre, de París

Editorial: Entre 1864 i 1911?

Descripción física: 1 fotografia albúmina, blanc i negre 28 x 21 cm

Nota general: Al peu, la menció "X Phot." i símbol format per 4 rombes en relleu en sec Al peu, sobreimprès el número 3365 i títol proporcionat pel catalogador perquè el títol és inintelligible Data aproximada a partir de la data en què va ingressar al Museu del Louvre i la data del tipus de reproducció

Materia Entidad: Musée du Louvre. Département des sculptures- Fotografies. Musée du Louvre- Collections d'art- Fotografies.

Materia: Escultura grega- França- Fotografies.

Entidades: Fons Joan Maragall (Biblioteca de Catalunya) ES-BaBC

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es