



"Kontaminierte Landschaften" : Mitteleuropa inmitten von Krieg und Totalitarismus : Eine exemplarische Bestandsaufnahme anhand Von literarischen Texten /

Höllwerth, Alexander,

editor

Knoll, Ursula,

editor

Ulbrechtová, Helena,

editor

Literary criticism.

Essays.

Monografía

Der Band befasst sich mit dem schweren Erbe von Krieg und Totalitarismus in Mitteleuropa. Er enthält die Texte von 21 Autorinnen und Autoren aus Tschechien, Polen, Ungarn, Österreich und Deutschland. Diese gehen in ihren Beiträgen der Frage nach, welche Rolle der Literatur bei der Aufarbeitung der Traumata der Vergangenheit zukommt. Besprochen werden die Werke zeitgenössischer Autoren wie Pollack, Weber, Bodor, Topol, Sabuschko u. a. sowie von Autoren, die aus unmittelbarer Zeitzeugenschaft heraus schreiben (Wojdowski, Buczkowski). Dabei soll auch aufgezeigt werden, welchen Beitrag die Literatur bei der Durchbrechung national beschränkter Erinnerungskulturen hin zu einer transkulturellen (mittel-)europäischen Erzählung leisten kann. Gerade heute ist dieses Thema wieder hochaktuell

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzg1NTYzNzg>

Título: "Kontaminierte Landschaften" Mitteleuropa inmitten von Krieg und Totalitarismus : Eine exemplarische Bestandsaufnahme anhand Von literarischen Texten herausgegeben von Alexander Höllwerth mit Ursula Knoll und Helena Ulbrechtová

Editorial: Berlin Peter Lang [2019] 2019

Descripción física: 1 online resource (422 pages)

ISBN: 3-631-77105-3 3-631-77104-5

Materia: Totalitarianism and literature War and literature

Autores: Höllwerth, Alexander, editor Knoll, Ursula, editor Ulbrechtová, Helena, editor

Enlace a formato físico adicional: 3-631-74563-X

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es