

## Photoshop CC (edición 2017) : Para PC/Mac /

Ediciones ENI, 2017

Monografía

Este libro de la colección Studio Factory detalla cada función de Adobe Photoshop CC, el programa de referencia en materia de retoque de imágenes; la versión 2017.0.1 de Photoshop CC, que ha aparecido en 2017, es la que se ha utilizado para la redacción de esta guía. Tras la presentación del entorno de trabajo, de las funcionalidades Creative Cloud y de los diferentes formatos de archivo gestionados por Photoshop, descubrirá cómo administrar las imágenes con Camera RAW y cómo utilizar las Bibliotecas para ganar tiempo almacenando los elementos recurrentes. A continuación podrá descubrir todas las técnicas de selección, aprenderá a sacar partido de los modos de color de las imágenes, las capas, los estilos y los modos de fusión, con el objetivo de realizar los montajes más variados. Podrá personalizar estos montajes integrando dibujo y texto, o creando formas personalizadas. Descubrirá también las múltiples funciones de retoque y de corrección, así como las transformaciones que pueden aplicarse a las imágenes. Aprenderá a simplificar el workflow de mejora y de retoque de imágenes con Camera RAW ahora integrada como filtro. Se abrirán ante usted nuevas posibilidades artísticas con el tratamiento HDR de las fotos, la corrección de la lente, el enderezamiento de perspectivas mediante el ángulo ancho adaptable, el pincel mezclador, el movimiento con detección del contenido, etc. Verá cómo obtener efectos sorprendentes usando los numerosos filtros inteligentes, los efectos de desenfoque en un área, cómo siluetear las imágenes mediante los trazados y la herramienta de mejora de los contornos de selección, aprovechar los canales para crear una máscara o reemplazar tintas de cuatricromía. Estudiará cómo administrar las imágenes para la Web, exportar los estilos CSS y sacar partido de las mesas de trabajo para crear interfaces web o de aplicaciones móviles. Además descubrirá la herramienta de gestión de vídeos que combina perfectamente la simplicidad y la potencia de Photoshop en cuanto al retoque y la creación se refiere. Asimismo aprenderá a sacar partido de las funciones 3D, y a automatizar las tareas mediante la creación de acciones (scripts)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzg3Mjk1MTA

Título: Photoshop CC (edición 2017) Para PC/Mac

Editorial: Barcelona Ediciones ENI 2017

**Descripción física:** 1 online resource (484 pages)

Mención de serie: STUDIO FACTORY

Nota general: Edición del 7 November 2017

ISBN: 2-409-01084-9

Enlace a formato físico adicional: 2-409-01083-0

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es