



The Vulgate commentary on Ovid's Metamorphoses : the creation myth and the story of Orpheus /

Coulson, Frank Thomas,
ed. lit

Ovidio Nasón, Publio (0043 A.J.C.-0017/0018).

Liber 1

Ovidio Nasón, Publio (0043 A.J.C.-0017/0018).

Liber 10

Published for the Centre for Medieval Studies by the Pontifical
Institute of Mediaeval Studies,
c1991

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzg3NTcyMA>

Título: The Vulgate commentary on Ovid's Metamorphoses the creation myth and the story of Orpheus edited from Sélestat, Bibliothèque humaniste, MS. 92 by Frank T. Coulson

Editorial: Toronto Published for the Centre for Medieval Studies by the Pontifical Institute of Mediaeval Studies c1991

Descripción física: 148 p. 22 cm

Mención de serie: Toronto medieval Latin texts 20

Nota general: Texto en latín; introducción en inglés

Bibliografía: Bibliografía : p. [18]-22

ISBN: 0888444702 9780888444707

Materia Nombre: Ovidio Nasón, Publio 0043 A.J.C.-0017/0018). Metamorphoses

Materia: Orfeo (Mitología griega) en la literatura Creación en la literatura Metamorfosis en la literatura

Autores: Coulson, Frank Thomas, ed. lit Ovidio Nasón, Publio (0043 A.J.C.-0017/0018). Liber 1 Ovidio Nasón, Publio (0043 A.J.C.-0017/0018). Liber 10

Entidades: Bibliothèque humaniste de Sélestat (Francia). Manuscrito. (. 92) University of Toronto. Centre for Medieval Studies Pontifical Institute of Mediaeval Studies

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es