

Cien anos de Mario Benedetti

/

Rovira, Jose Carlos, editor Ruiz Banuls, Monica, editor Sanchis Amat, Victor Manuel, editor

Libros electronicos

Monografía

Este libro es el resultado de una recopilacin de estudios que haban sido pensados para un Congreso que, con motivo del centenario del escritor uruguayo, deba haberse celebrado en la Universidad de Alicante en septiembre de 2020, con el apoyo del Instituto Cervantes. La pandemia lo impidi, como paraliz tantas otras cosas, pero quisimos conservar al menos una parte importante de la reflexin que se nos haba propuesto. Benedetti, poeta, narrador, dramaturgo, ensayista y periodista, con sus casi cien libros publicados, tiene hoy la condicin de ser un autor muy reconocido popularmente, sin duda uno de los ms seguidos, junto a un impulso cada vez ms amplio y consistente en la crtica acadmica. En estas pginas queda resaltada su escritura, que sigue llamndonos a ser atendida con placer y rigor, como alusin directa tambin a quienes lo leen con su sencillez y complejidad

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzgyODMzNTkpowledges. A state of the properties of

Título: Cien anos de Mario Benedetti Jose Carlos Rovira, Monica Ruiz Banuls, Victor Manuel Sanchis Amat (editores)

Edición: 1st ed

Editorial: Espana Editorial Iberoamericana / Vervuert 2021

Descripción física: 1 online resource (416 pages)

Mención de serie: Ediciones de Iberoamericana v.125

Nota general: Incluye indice

Contenido: Cubierta -- Anteportada -- Portada -- Pgina de derechos de autor -- ndice -- Introduccin: Universo Benedetti -- De lo efmero y lo intenso: La tregua, de Mario Benedetti -- Memorias de otros: las voces sin voz en los poemas de Mario Benedetti -- Mario Benedetti y la democratizacin de lo potico (ayer y hoy) -- Humorismo en la poesa de Mario Benedetti -- Mario Benedetti y la crtica literaria latinoamericanista -- Las facetas de la memoria en Geografas, de Mario Benedetti -- Una Tregua en el Tnel: las dos manos de Martn Santom -- La muerte en Inventario Cuatro: el ltimo eslabn en la trayectoria potica de Mario Benedetti -- Mario el cubano -- La prosa de

Mario Benedetti en el cine -- Usted preguntar por qu cantamos. Mario Benedetti y la cancin de autor -- Mario Benedetti, dramaturgo insatisfecho -- Entre el delirio y la locura: el verdugo de Mario Benedetti -- Benedetti crtico, Mario lector: El ejercicio del criterio -- A propsito de Con y sin nostalgia, de Mario Benedetti -- Mario Benedetti y la poesa hecha a mano -- Mario Benedetti: los exilios y el lenguaje -- Sobre la circulacin de ideas: los ensayos tempranos de Mario Benedetti -- Traducciones anglfonas de Mario Benedetti: Primavera con una esquina rota -- La deconstruccin del estndar de belleza femenina occidental en Mario Benedetti -- Maestro Benedetti 4.0: explotacin multimodal de sus textos para la enseanza de la literatura -- Mario Benedetti: el poeta y sus prjimos (y viceversa) -- Mario Benedetti: de la realidad monda con palabras lirondas -- Utilidad e inutilidad de la vida. Despertar literario de Mario Benedetti -- La biblioteca madrilea de Mario Benedetti y la comunidad potica comunicante -- Colaboran en este volumen -- Contraportada

Copyright/Depósito Legal: (OCoLC)1302163742

ISBN: 9783968692050 3968692055

Materia Nombre: Benedetti, Mario 1920-2009.)

Materia: Authors, Uruguayan- Biography Autor uruguayo- Biografia

Autores: Rovira, Jose Carlos, editor Ruiz Banuls, Monica, editor Sanchis Amat, Victor Manuel, editor

Enlace a formato físico adicional: Print version Rovira, Jos Carlos. Cien aos de Mario Benedetti Madrid:

Iberoamericana Editorial Vervuert,c2022 9788491922377

Punto acceso adicional serie-Título: Ediciones de Iberoamericana

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es