



El Infinito No Cabe en un Junco

Clavería Laguarda, Carlos

Monografía

Irene Vallejo's 'El infinito en un junco' explores the cultural and historical significance of books and libraries throughout human civilization. The narrative highlights the efforts of ancient scholars under the command of a king to gather all literary works across time, symbolizing the profound impact of literature and the complexities of cultural preservation. Vallejo examines the dual nature of book collecting, celebrating the intellectual achievements while critiquing the elitist and imperialistic aspects of historical libraries like Alexandria. Intended for readers interested in history, literature, and cultural studies, the work challenges traditional views, encouraging critical engagement with the legacy of books and the responsibilities of their custodians.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzgZODY3NjI>

Título: El Infinito No Cabe en un Junco

Edición: 1st ed

Editorial: Madrid Altamarea Ediciones 2021 2021

Descripción física: 1 online resource (60 pages)

Mención de serie: Tascabili Series v.8

Contenido: El infinito no cabe en un junco -- I. El infinito despropósito humano y los libros -- II. Cura en salud -- III. Al enemigo, ni libros -- IV. No está permitido disentir -- V. Morir por disensión o por integrista -- VI. Copiar cien veces 'no copiaré' -- VII. Lugares privados al público -- VIII. Sobre si leer cuesta mucho -- IX. No lo toquéis ya más -- X. Vaivén -- Bibliografía -- Sobre el autor -- Índice -- Créditos Generated by AI

ISBN: 9788418481505

Materia: Books and reading Generated by AI Libraries Generated by AI

Enlace a formato físico adicional: 9788418481253

Punto acceso adicional serie-Título: Tascabili Series

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

