



Virginia Woolf y la pintura [

Palacios, Manuela

Servicio de Publicacións e Intercambio Científico. Universidade de Santiago de Compostela,
1992

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzk3Nzl0Mg>

Título: Virginia Woolf y la pintura Microforma] Manuela Palacios González

Editorial: Santiago de Compostela Servicio de Publicacións e Intercambio Científico. Universidade de Santiago de Compostela 1992

Descripción física: 1 microficha

Mención de serie: Teses en microficha (Universidade de Santiago de Compostela) 218

Nota general: Tesis doctoral en microficha dirigida por D. Manuel Míguez Ben y presentada el 5 de Diciembre de 1991 en la Fac. de Filosofía de la Univ. de Santiago ante el siguiente tribunal PRESIDENTE: Dña. María Lozano Mantecón. VOCALES: Dña. Jackie Hurtle, Dña. Catalina Montes Mozo, D. Constante González Groba. SECRETARIO: D. Manuel Barbeito Varela

Bibliografía: Bibliografía

Copyright/Depósito Legal: B 92-25930

ISBN: 84-7191-841-2

Materia Nombre: Wolf, Virginia- Tesis doctorales

Materia: Pintura

Punto acceso adicional serie-Título: Teses en microficha (Universidade de Santiago de Compostela) 218

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es