



Tradiciones en Castilla y León.

Monesma, Eugenio,
dir

Pyrene P.V. ;
Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo,
D.L. 2004

Material Proyectable

Alfombras Nistal: Las alfombras han sido, desde los tiempos más antiguos, objeto preferente del arte textil, siendo algunas de ellas obras maestras de dibujo y colorido. Los hermanos Nistal, con su empeño y entusiasmo, representan uno de los últimos exponentes de la artesanía textil española. Ellos han mantenido hasta nuestros días los conocimientos y el buen hacer de una larga tradición familiar de maestros alfombreros con más de tres siglos de actividad en el taller de Astorga

Alfombras Nistal: Las alfombras han sido, desde los tiempos más antiguos, objeto preferente del arte textil, siendo algunas de ellas obras maestras de dibujo y colorido. Los hermanos Nistal, con su empeño y entusiasmo, representan uno de los últimos exponentes de la artesanía textil española. Ellos han mantenido hasta nuestros días los conocimientos y el buen hacer de una larga tradición familiar de maestros alfombreros con más de tres siglos de actividad en el taller de Astorga

Alfombras Nistal: Las alfombras han sido, desde los tiempos más antiguos, objeto preferente del arte textil, siendo algunas de ellas obras maestras de dibujo y colorido. Los hermanos Nistal, con su empeño y entusiasmo, representan uno de los últimos exponentes de la artesanía textil española. Ellos han mantenido hasta nuestros días los conocimientos y el buen hacer de una larga tradición familiar de maestros alfombreros con más de tres siglos de actividad en el taller de Astorga

Alfombras Nistal: Las alfombras han sido, desde los tiempos más antiguos, objeto preferente del arte textil, siendo algunas de ellas obras maestras de dibujo y colorido. Los hermanos Nistal, con su empeño y entusiasmo, representan uno de los últimos exponentes de la artesanía textil española. Ellos han mantenido hasta nuestros días los conocimientos y el buen hacer de una larga tradición familiar de maestros alfombreros con más de tres siglos de actividad en el taller de Astorga

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzIxMTE0Mg>

Título: Tradiciones en Castilla y León. III, Recurso electrónico] guión y dirección, Eugenio Monesma

Editorial: [Huesca] Pyrene P.V. [Valladolid] Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo D.L. 2004

Descripción física: 1 disco óptico (DVD Video) (75 min. 30 seg.) 12 cm

Duración: 011530

Mención de serie: Documentos de etnografía

Tipo recurso electrónico: Imagen y sonido

Copyright/Depósito Legal: HU 275-2006 HU 200-2006 HU 349-2006 HU 348-2006

Materia: Geografía humana- Documentales- DVD Human geography- Documentary films- DVDs

Materia Geográfica: Castilla y León- Usos y costumbres DVD Castilla y León (Spain)- Customs and manners- DVDs

Autores: Monesma, Eugenio, dir

Entidades: Castilla y León. Consejería de Cultura y Turismo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es