



40.000 anni di arte contemporanea : l'arte preistorica d'Europa : [mostra] /

Anati, Emmanuel

Edizioni del Centro,
2000

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDA2NDA2NQ>

Título: 40.000 anni di arte contemporanea l'arte preistorica d'Europa : [mostra] a cura di Emmanuel Anati

Edición: 1. ed. italiana

Editorial: [Capo di Ponte (Brescia)] Edizioni del Centro 2000

Descripción física: 297 p. il. col. y n.

Variantes del título: Quarantamila anni di arte contemporanea

Nota general: Subtítulo de la cubierta : Materiali per una esposizione sull'arte preistorica d'Europa Catálogo de la exposición organizada por el Centro camuno di studi preistorici di Capo di Ponte (Brescia)

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Lengua: Texto en italiano con presentación e introducción en italiano e inglés

ISBN: 88-86621-13-2

Materia: Grabados rupestres- Europa Escultura prehistórica- Europa Antropología prehistórica- Europa Pinturas rupestres- Europa Arte prehistórico- Europa Exposiciones Signos y símbolos- En el arte- Europa- Historia- Época prehistórica

Materia Geográfica: Europa- Civilización- Época prehistórica Europa- Restos arqueológicos prehistóricos

Autores: Anati, Emmanuel

Entidades: Centro camuno di studi preistorici

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es