1492, la conquista del paraíso [

Scott, Ridley

Producciones JRB,
cop. 2003

Material Proyectable

Cristóbal Colón, un navegante genovés, sueña con encontrar una ruta marítima nueva que permita a Castilla llegar directamente a los mercados de Asia, a fin de prescindir de los intermediarios que encarecían las mercancías. Colón había presentado su proyecto al rey de Portugal, pero los expertos lo rechazaron porque lo juzgaron factible pero ruinoso. También en Castilla fue rechazado al principio. A pesar de todo, Colón consigue el apoyo del padre Marchena y del armador Martín Alonso Pinzón. Además, el banquero valenciano Luis de Santángel le promete una audiencia con la Reina Isabel de Castilla, que aprueba el proyecto. El 3 de agosto de 1492, Colón zarpa del Puerto de Palos, ignorando que entre Europa y Asia se interponían un continente (América) y un océano (el Pacífico) que no figuraban en los mapas. El 12 de Octubre de 1492, 'La Pinta', 'La Niña' y 'La Santa María', atracan en una pequeña isla del Caribe a la que llamarán San Salvador. Colón ha descubierto un nuevo continente que ensancha los límites del mundo conocido hasta entonces. Comienza entonces uno de los capítulos más brillantes de la Historia de la humanidad. (FILMAFFINITY)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDAyMjQ2Mw

Título: 1492, la conquista del paraíso Vídeo-DVD] un film de Ridley Scott ; producida por Ridley Scott, Alain Goldman y Pere Fages ; guión, Roselyne Bosch ; director de fotografía, Adrian Biddle ; música, Vangelis

Editorial: Madrid Producciones JRB cop. 2003

Descripción física: 1 disco (DVD)(140 min.) son., col. (PAL) 12 cm

Mención de serie: Mi película favorita 11

Nota general: Int.: Gérard Depardieu, Armand Assante, Angela Molina, etc

Lengua: Idiomas: inglés, español. Subtítulos: inglés, español

Materia: Cine de aventuras y acción- Reino Unido- 1992- Cine histórico- Reino Unido- 1992-

Autores: Scott, Ridley

- informa@baratz.es