



Actes del Congrés Internacional "Felip Pedrell i el nacionalisme musical" : 1991 /

Congrés Internacional "Felip Pedrell i el nacionalisme musical" (1991.).

Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, 1996.

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDI1OTM4MQ>

Títol: Actes del Congrés Internacional "Felip Pedrell i el nacionalisme musical" 1991 Institut de Documentació i d'Investigació Musicològiques "Josep Ricart i Matas" ; direcció, Francesc Bonastre.

Editorial: Bellaterra (Barcelona) Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 1996.

Descripción física: 528, [3] p.

Nota general: Tít. tomado de la cub.

Contenido: PONENCIAS: Pedrell i els altres compositors musicòlegs : Pedrell, primer historiador de la música espanyola / Miquel Querol i Gavalrà -- El nacionalisme musical de Felip Pedrell : reflexions a l'entorn de "Por nuestra música" / Francesc Bonastre -- Felip Pedrell en el canvi ideològic i estètic de la Barcelona de la darrereria del segle XX / Xosé Aviñoa -- Felip Pedrell i el renaixement musical hispànic / Josep Maria Gregori -- La música escènica de Felip Pedrell : "Els Pirineus", "La Celestina", "El Comte Arnau" / Francesc Cortès i Mir -- La obra compositiva de Felip Pedrell vista por Cristòfor Taltabull / Josep Soler -- Felip Pedrell y el descubrimiento del teatro barroco español / Antonio Martín Moreno -- Recepción del "Officium Hebdomadae Sanctae" de T. L. de Victoria y edición de F. Pedrell / José V. González Valle -- Felip Pedrell y la reforma de la música religiosa / José López Calo

Suplemento: Cont.: Felip Pedrell i l'etnomusicologia / Josep Martí i Pérez -- Pedrell i els pianistes catalans a París / Montserrat Bergadà -- Pedrell, Barbieri y la restauración musical española / Emilio Casares --

COMUNICACIONES: Pervivencia de la obra de Felip Pedrell en la musicografía española : "Tesoro sacro musical" / Josep Pavia -- Felip Pedrell y la canción culta con acompañamiento en la España decimonónica : la difícil convivencia de lo popular y lo culto / Celsa Alonso -- Felip Pedrell i l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya / Lluís Calvo -- Felip Pedrell y Ruperto Chapí / Luis G. Iberní -- La aportación de Felip Pedrell a la crítica musical en la prensa diaria / Begoña Lolo -- Felip Pedrell i la música religiosa : la seva relació amb el monestir de

Montserrat / Daniel Codina -- Un contrapunto del modelo pedrelliano : el nacionalismo de Julio Gómez / Beatriz Martínez del Fresno.. Cont.: Anselmo González del Valle, músico asturiano / Fidela Uría -- Técnicas de composición basadas en la utilización de materiales históricos en la trilogía "Los Pirineos" de F. Pedrell / José M. García Laborda -- On acaba la música? (Reflexions sobre els límits de música al "Cancionero musical popular español" de Pedrell) / Jaume Ayats -- Un estudi sobre la tasca de Pedrell en la confecció del seu "Diccionario biográfico y bibliográfico de músicos y escritores de música" (Relació entre la informació recollida i la publicada al primer volum) / Anna Cazorra i Basté -- La utilización de la figura y la obra de Felip Pedrell en el marco de la exaltación nacionalista de posguerra (1939-1945) / Gemma Pérez Zalduondo -- Canuto Berea y Cía., la editorial del Teatro Lírico español anterior al siglo XIX / Xoán M. Carreira.. Cont.: Comentario a la opinión de Pedrell sobre los "Cantares viejos y nuevos de Galicia", de Marcial del Adalid -- Abstracts / a cura de Francesc Cortès.

Copyright/Depósito Legal: B 25931-1981

ISSN: 0211-6391

Materia Nombre: Pedrell, Felipe 1841-1922)- Congresos y asambleas

Materia: Nacionalismo (Música)- Historia- España Compositores españoles- Congresos y asambleas- S.XX
Música- España- Historia

Autores: Bonastre Bertrán, Francesc (1944-)

Entidades: Universidad Autónoma de Barcelona. Institut de Documentació i d'Investigació Musicològiques "Josep Ricart i Matas"

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es