

Abre los ojos [

Abre los ojos (1997). Español

Sogepaq,

2005

Películas cinematográficas- Dramas (Películas) Thrillers (Películas)

Material Proyectable

Heredero de una considerable fortuna, bien parecido, con éxito entre las mujeres, César es un joven a quién la vida le sonríe. Una noche, Pelayo, su mejor amigo, le presenta a sofía, de quién César se enamora al instante. Esa misma noche, Nuria, la última chica con la que César había mantenido una aventura y que sigue aferrada a él de forma obsesiva, se ofrece para acompañarle a casa. En el transcurso del trayecto, Nuria gira el volante y lanza el coche por un precipicio en cuyo fondo se inicia para César la peor pesadilla que podía imaginar

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDIyMDM2MwIndignets.pdf (2012) and (2012)

Título: Abre los ojos Vídeo] una película de Alejandro Amenábar

Edición: Ed. especial coleccionistas Editorial: Madrid Sogepaq 2005

Descripción física: 1 disco (DVD-Vídeo) (117 min.) son., col

Nota general: Drama. Suspense País y año de producción: España, 1997

Créditos: Productores: José Luis Cuerda, Fernando Bovaira, guionista: Alejandro Amenábar, director de

fotografía: Hans Burmann, música: Alejandro Amenábar, Mariano Marín

Intérpretes: Eduardo Noriega, Penelope Cruz, Chete Lera, Najwa Nimri, Fele Martínez

Audiencia: No recomendada menores de 13 años Detalles del sistema: Formato de pantalla 1.85:1

Lengua: Audio: Español (Dolby Digital 5.1). Subtitulos: Inglés

Materia: Realidad virtual Películas Belleza corporal Películas

Autores: Amenábar, Alejandro, dir Cuerda, José Luis, prod Bovaira, Fernando Burmann, Hans Marín, Mariano

Noriega Abascal, Eduardo, int Cruz, Penélope, int Lera, Chete, int Nimri, Najwa, int Martínez, Fele, int

Baratz Innovación Documental

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es