



## Al Pacino, lo mejor [

Lumet, Sidney,  
dir  
De Palma, Brian,  
dir  
Brest, Martin,  
dir  
Becker, Harold,  
dir  
Caruso, D.J.,  
dir  
Bregman, Martin  
De Laurentiis, Dino  
Bregman, Michael Scott  
Bär, Willi  
Stroller, Louis A.  
Cohen, Jay  
Robinson, James G.,  
productor  
Robinson, David C.  
Salt, Waldo  
Wexler, Norman  
Stone, Oliver  
Koepp, David (  
ca. 1964-)  
Goldman, Bo  
Price, Richard  
Gilroy, Dan  
Ornitz, Arthur J.  
Alonzo, John A.  
Burum, Stephen H.  
Thorin, Donald E.  
Taylor, Ronnie  
Hall, Conrad W.  
Theodorakis, Mikis  
Moroder, Giorgio  
Doyle, Patrick  
Newman, Thomas (  
1955-)  
Jones, Trevor (  
1949-)  
Beck, Christophe,  
mús  
Pacino, Al.,  
int

Randolph, John,  
int  
Kehoe, Jack,  
int  
Pfeiffer, Michelle (  
1958-)  
Bauer, Steven,  
int  
Penn, Sean (  
1960-),  
int  
Miller, Penelope Ann,  
int  
O'Donnell, Chris,  
int  
Anwar, Gabrielle,  
int  
Barkin, Ellen,  
int  
Goodman, John,  
int  
McConaughey, Matthew,  
int  
Russo, Rene,  
int

Universal Pictures,  
[2008]

Dramas (Películas)

Thrillers (Películas)

Películas cinematográficas

Remakes (Películas)

Adaptaciones cinematográficas

Material Proyectable

\* **Serpico**: El novato agente de policía Frank Serpico (Al Pacino) no está dispuesto a pasar por el aro. A pesar del recelo de sus compañeros, se mantiene firme en sus convicciones: amante de la contracultura, con barba y viviendo en el bohemio barrio de Greenwich Village, mientras realiza con celo su trabajo de policía. Los colegas de Serpico le ignoran cuando se enteran de que no acepta sobornos como todos ellos. Horrorizado por lo extendido de la corrupción, Serpico acude a sus superiores, pero cuando descubre que han ignorado su denuncia, toma la fatal decisión de romper el azul muro de silencio y contar a la opinión pública su descubrimiento. La revelación de Serpico dará lugar a una investigación independiente por la Comisión Knapp, pero también ellos harán de él un hombre marcado, con su vida en constante peligro

\* **Serpico**: El novato agente de policía Frank Serpico (Al Pacino) no está dispuesto a pasar por el aro. A pesar del recelo de sus compañeros, se mantiene firme en sus convicciones: amante de la contracultura, con barba y viviendo en el bohemio barrio de Greenwich Village, mientras realiza con celo su trabajo de policía. Los colegas de Serpico le ignoran cuando se enteran de que no acepta sobornos como todos ellos. Horrorizado por lo extendido de la corrupción, Serpico acude a sus superiores, pero cuando descubre que han ignorado su denuncia, toma la fatal decisión de romper el azul muro de silencio y contar a la opinión pública su descubrimiento. La revelación de Serpico dará lugar a una investigación independiente por la Comisión Knapp, pero también ellos harán de él un hombre marcado, con su vida en constante peligro

\* **Serpico**: El novato agente de policía Frank Serpico (Al Pacino) no está dispuesto a pasar por el aro. A pesar del recelo de sus compañeros, se mantiene firme en sus convicciones: amante de la contracultura, con barba y

viviendo en el bohemio barrio de Greenwich Village, mientras realiza con celo su trabajo de policía. Los colegas de Serpico le ignoran cuando se enteran de que no acepta sobornos como todos ellos. Horrorizado por lo extendido de la corrupción, Serpico acude a sus superiores, pero cuando descubre que han ignorado su denuncia, toma la fatal decisión de romper el azul muro de silencio y contar a la opinión pública su descubrimiento. La revelación de Serpico dará lugar a una investigación independiente por la Comisión Knapp, pero también ellos harán de él un hombre marcado, con su vida en constante peligro

\* Serpico: El novato agente de policía Frank Serpico (Al Pacino) no está dispuesto a pasar por el aro. A pesar del recelo de sus compañeros, se mantiene firme en sus convicciones: amante de la contracultura, con barba y viviendo en el bohemio barrio de Greenwich Village, mientras realiza con celo su trabajo de policía. Los colegas de Serpico le ignoran cuando se enteran de que no acepta sobornos como todos ellos. Horrorizado por lo extendido de la corrupción, Serpico acude a sus superiores, pero cuando descubre que han ignorado su denuncia, toma la fatal decisión de romper el azul muro de silencio y contar a la opinión pública su descubrimiento. La revelación de Serpico dará lugar a una investigación independiente por la Comisión Knapp, pero también ellos harán de él un hombre marcado, con su vida en constante peligro

\* Serpico: El novato agente de policía Frank Serpico (Al Pacino) no está dispuesto a pasar por el aro. A pesar del recelo de sus compañeros, se mantiene firme en sus convicciones: amante de la contracultura, con barba y viviendo en el bohemio barrio de Greenwich Village, mientras realiza con celo su trabajo de policía. Los colegas de Serpico le ignoran cuando se enteran de que no acepta sobornos como todos ellos. Horrorizado por lo extendido de la corrupción, Serpico acude a sus superiores, pero cuando descubre que han ignorado su denuncia, toma la fatal decisión de romper el azul muro de silencio y contar a la opinión pública su descubrimiento. La revelación de Serpico dará lugar a una investigación independiente por la Comisión Knapp, pero también ellos harán de él un hombre marcado, con su vida en constante peligro

\* Serpico: El novato agente de policía Frank Serpico (Al Pacino) no está dispuesto a pasar por el aro. A pesar del recelo de sus compañeros, se mantiene firme en sus convicciones: amante de la contracultura, con barba y viviendo en el bohemio barrio de Greenwich Village, mientras realiza con celo su trabajo de policía. Los colegas de Serpico le ignoran cuando se enteran de que no acepta sobornos como todos ellos. Horrorizado por lo extendido de la corrupción, Serpico acude a sus superiores, pero cuando descubre que han ignorado su denuncia, toma la fatal decisión de romper el azul muro de silencio y contar a la opinión pública su descubrimiento. La revelación de Serpico dará lugar a una investigación independiente por la Comisión Knapp, pero también ellos harán de él un hombre marcado, con su vida en constante peligro

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDM4MjY2Mw>

---

**Título:** Al Pacino, lo mejor Vídeo]

**Editorial:** Madrid Universal Pictures [2008]

**Descripción física:** 6 discos (DVD-Vídeo) (ca. 770 min.) son., col

**Nota general:** Drama. Thriller

**Contenido:** V 1: Serpico. -- V 2: El precio del poder = Scarface. -- V. 3: Atrapado por su pasado = Carlito's way. -- V. 4: Esencia de mujer = Scent of a woman. -- V.5: Melodía de seducción = Sea of love. -- V. 6: Apostando al límite = Two for the money

**Créditos:** \* Serpico: director: Sidney Lumet, productores: Martin Bregman, Dino De Laurentiis, guionista: Waldo Salt, Norman Wexler (Novela: Peter Maas), director de fotografía: Arthur J. Ornitz, música: Mikis Theodorakis

**Intérpretes:** \* Serpico: Al Pacino, John Randolph, Jack Kehoe \* El precio del poder: Al Pacino, Michelle Pfeiffer, Steven Bauer \* Atrapado por su pasado: Al Pacino, Sean Penn, Penelope Ann Miller \* Esencia de mujer: Al Pacino, Chris O'Donnell, Gabrielle Anwar \* Melodía de seducción: Al Pacino, Ellen Barkin, John Goodman \* Apostando al límite: Al Pacino, Matthew McConaughey, Rene Russo

**Premios:** \* Serpico: 1973: Premios David di Donatello: Mejor actor extranjero (Al Pacino) \* Esencia de mujer: 1992: Oscar: Mejor actor (Al Pacino)

**Materia:** Corrupción policial Películas Crimen organizado Películas Ciegos Películas Comunicación entre generaciones- Películas Investigaciones criminales Apuestas- Películas

**Autores:** Lumet, Sidney, dir De Palma, Brian, dir Brest, Martin, dir Becker, Harold, dir Caruso, D.J., dir Bregman, Martin De Laurentiis, Dino Bregman, Michael Scott Bär, Willi Stroller, Louis A. Cohen, Jay Robinson, James G., productor Robinson, David C. Salt, Waldo Wexler, Norman Stone, Oliver Koepp, David ( ca. 1964-) Goldman, Bo Price, Richard Gilroy, Dan Ornitz, Arthur J. Alonzo, John A. Burum, Stephen H. Thorin, Donald E. Taylor, Ronnie Hall, Conrad W. Theodorakis, Mikis Moroder, Giorgio Doyle, Patrick Newman, Thomas ( 1955-) Jones, Trevor ( 1949-) Beck, Christophe, mús Pacino, Al., int Randolph, John, int Kehoe, Jack, int Pfeiffer, Michelle ( 1958-) Bauer, Steven, int Penn, Sean ( 1960-), int Miller, Penelope Ann, int O'Donnell, Chris, int Anwar, Gabrielle, int Barkin, Ellen, int Goodman, John, int McConaughey, Matthew, int Russo, Rene, int

**Título preferido:** Serpico (1973). Español-Inglés Scarface (1983). Español-Inglés Carlito's way (1993). Español-Inglés Scent of a woman (1992). Políglota Sea of love (1989). Español-Inglés Two for the road (2005). Políglota

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es