



## Alan Bennett [

Bennett, Alan

Cameo,  
[2010]

Películas cinematográficas-

Dramas (Películas)

Comedias

cinematográficas

Material Proyectable

Alan Bennett es uno de los autores y dramaturgos más prolíficos y reconocidos del Reino Unido. Empezó su trayectoria escribiendo para el teatro, pero su observación de la absurdidad de la vida moderna y el fino oído para generar diálogos hicieron que cómodamente se adaptara a la pequeña pantalla. Este pack muestra una selección de sus obras emitidas por la BBC entre 1970 y 1994. Incluye su primera obra televisada A Day Out, piezas autobiográficas como Dinner At Noon y Portrait or Bust o aplaudidas obras como A Woman Of No Importance y An Englishman Abroad

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDM4NjAyNw>

**Título:** Alan Bennett Vídeo]

**Editorial:** [Barcelona] Cameo [2010]

**Descripción física:** 4 discos (DVD) (660 min.) son., bl. y n, col., + 1 libreto (10 p.)

**Nota general:** Comedia. Drama. Teatro Series de televisión de la BBC Las obras televisivas e inéditas del guionista de La locura del Rey Jorge País y año de producción: Reino Unido, 1970-1994

**Contenido:** V.1 : A day out ; Sunset across the bay ; A visit from Miss Prothero. -- V. 2 : Our Winnie ; A woman of no importance ; An Englishman abroad. -- V. 3 : The Insurance man ; Dinner at noon ; 102 Boulevard Haussman. -- V. 4 : A Question of attribution ; Portrait or bust ; Entrevista a Alan Bennett. -- V.5: Libreto

**Audiencia:** No recomendada para menores de 12 años

**Detalles del sistema:** Formato de pantalla : Fullscreen 1.33:1 - 4:3

**Lengua:** Audio: Inglés (Dolby Digital 2.0 Stereo). Subtítulos: Español, Inglés

**Autores:** Bennett, Alan

**Título preferido:** A visit from Miss Prothero (1978). Inglés A day out (1972). Inglés Sunset across the bay (1975). Inglés Our Winnie (1982). Inglés A woman of no importance (1982). Inglés An englishman abroad (1983). Inglés The Insurance man (1986). Inglés Dinner at noon (1988). Inglés 102 Boulevard Haussman (1988). Inglés A question of attribution (1988). Inglés Portrait or bust (1994). Inglés

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)