



**Adorno de las virtudes a sor
Teresa Mas en su solemne
profesion y velo en el real
convento de Santa Isabel de la
ciudad de Barcelona, siendo su
abadesa la muy reverenda
madre sor Mariana de Pedrolo
y de Castellvi, drama sacro que
cantó la capilla de la santa
iglesia catedral siendo su
maestro el reverendo
Francisco Queralt, presbytero
en 11 de junio de 1780**

Surià i Burgada, Francesc (
s. XVIII),
impr

de la oficina de Francisco Suriá y Burgada ...,
[1780?]

Monografía

Título: Adorno de las virtudes a sor Teresa Mas en su solemne profesion y velo en el real convento de Santa Isabel de la ciudad de Barcelona, siendo su abadesa la muy reverenda madre sor Mariana de Pedrolo y de Castellvi, drama sacro que cantó la capilla de la santa iglesia catedral siendo su maestro el reverendo Francisco Queralt, presbytero en 11 de junio de 1780

Editorial: En Barcelona de la oficina de Francisco Suriá y Burgada ... [1780?]

Descripción física: [8] p. 4º

Nota general: Data d'impr. obtinguda del tít Signatures: [14 Gravat xil. a la port

Citas: No citat per Palau

Identificador tipográfico: e.ne a.le o,de a.a, (C) 1780? Q fei

Materia: Professió religiosa. thub Villancets (Poesia). thub

Materia Geográfica: Barcelona (Catalunya). thub

Autores: Surià i Burgada, Francesc (s. XVIII), impr

Entidades: Clarisses

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es