



Alice Guy [la première cinéaste de l'histoire du cinéma

Guy-Blaché, Alice,
dir

Collao, Claudia,
dir

Doriane films,
2008

Cine mudo Cortometrajes Documentales Películas cinematográficas

Material Proyactable

Contiene una selección de cortometrajes mudos realizados por Alice Guy entre 1911 y 1913

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDQyODgwNQ>

Título: Alice Guy Vídeo] la première cinéaste de l'histoire du cinéma

Editorial: Paris Doriane films 2008

Descripción física: 1 disco (DVD-Vídeo] (110 min.)

Nota general: Cortometrajes

Contenido: The glu pot (1907) ; Greater love hath no man ; Falling leaves ; The detective's dog ; The girl in the armchair ; The pit and the pendulum ; A house divided ; Matrimony speed limit . Incluye además el documental Looking for Alice (52 min) realizado por Claudia Collao

Autores: Guy-Blaché, Alice, dir Collao, Claudia, dir

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es