



## Antología de la soleá [

publicado con licencia del cesionario exclusivo BMG Ariola por Ediciones Orbis,  
D.L. 1994

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNDY0MTM3Mg>

---

**Título:** Antología de la soleá [Grabación sonora] letra y música, popular

**Editorial:** [Madrid?] publicado con licencia del cesionario exclusivo BMG Ariola por Ediciones Orbis D.L. 1994

**Descripción física:** 1 disco (CD-DA) 12 cm

**Mención de serie:** Arte flamenco

**Nota general:** Grabado en directo

**Contenido:** Estos pasos que yo doy / int., Tomás Torre ; Eduardo el de la Malena, guitarra. Me juegan consejo de guerra / int., Luis Torres Joselero ; Diego el del Gastor, guitarra. Había pensao en el queré / int., Luis Caballero ; Antonio de Sanlúcar, guitarra. Corre y pregúntale a un sabio / int., Manuel el de Angustias ; Eduardo el de la Malena, guitarra. Qué malina era tu mare / int., Tía Anica la Perriñaca ; Manolo Parrilla, guitarra. Por el habló de la gente / int., El Perrate de Utrera ; Eduardo el de la Malena, guitarra. En la capilla del Carmen / int., Manuel Algodón ; Fernando el de Alcalá, guitarra. Al paño fino en la tienda / int., Manolito el de María ; Fernando el de Alcalá, guitarra. Están tocando a rebato / int., Manuel Borrigo ; Manolo Parrilla, guitarra. Llevo una cruz en el hombro / int., Antonio Calzones ; Antonio de Sanlúcar, guitarra. Yo no caía nunca en cama / int., Fernanda de Utrera ; Eduardo el de la Malena, guitarra. Anda y vete p'adelante / int., Curro Mairena ; Eduardo el de la Malena, guitarra. Molino del Algarrobo / int., Manuel Zapata ; Caro el Viejo, guitarra

**Copyright/Depósito Legal:** M 20294-1994

**Materia:** Flamenco

**Punto acceso adicional serie-Título:** Arte flamenco (Ediciones Orbis)

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)